ISTITUTO COMPRENSIVO N. 4
"ANNALENA TONELLI" - FORLÌ
Via F. Orsini, 48 - 47121 Forlì (FC) - Segreteria: Tel. 0543 25275
E-mail: foic821003@istruzione.it - PEC: foic821003@pec.istruzione.it

CURRICOLO VERTICALE

Aggiornato A.S. 2024-2025

Il quadro di riferimento nazionale nell'ambito del quale le scuole realizzano il Curricolo di Istituto, si delinea coerentemente con la C.M. 339/92, con le direttive ministeriali introdotte con la **Legge n° 53 del 28 Marzo 2003 e successivi atti legislativi**, con le **Raccomandazioni del Parlamento europeo del 22 maggio 2018** e con quei precursori normativi che hanno delineato il cammino che ha condotto sino alle vigenti **"Indicazioni Nazionali per il Curricolo"** del 4 Settembre 2012 e con il relativo aggiornamento **"Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari"** del 22 Febbraio 2018.

"È per me ogni volta fonte di meraviglia e motivo di gioia scoprire quanto i bambini siano identici (non si tratta di semplice somiglianza) sotto tutti i cieli: stesse risate, stessi capricci, stessi bronci, stesse moine, stessi pianti, stessi entusiasmi, stessi giochi."

Annalena Tonelli - Agosto 1969

"UNITI NELLA DIVERSITÀ"

Motto dell'Unione Europea

CURRICOLO VERTICALE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Indice

- PRESENTAZIONE 7
- 1. FONDAMENTI NORMATIVI PER L'APPRENDIMENTO PER COMPETENZE 9
- 2. FINALITÀ DELLA SCUOLA DEL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE DALLE INDICAZIONI NAZIONALI DEL CURRICOLO 2012 10
  - ✓ La scuola nel nuovo scenario
  - ✓ Centralità della persona
  - ✓ Per una nuova cittadinanza
  - ✓ Per un nuovo umanesimo
  - ✓ Scuola, costituzione, europa
  - ✓ Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione
- 3. COMPETENZE CHIAVE EUROPEE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE 13
- 4. EDUCAZIONE CIVICA 15
- 5. L'ORGANIZZAZIONE DEL CURRICOLO 17

SCUOLA DELL'INFANZIA

- Campi d'esperienza 17
- Educazione Civica nella Scuola dell'Infanzia 23
- Passaggio dalla scuola dell'Infanzia alla Scuola Primaria 25

SCUOLA PRIMARIA

- Italiano classe prima 26
- Italiano classe seconda .....
- Italiano classe terza .....
- Italiano classe quarta .....
- Italiano classe quinta .....

- Inglese classe prima .....
- Inglese classe seconda .....
- Inglese classe terza .....

- Inglese classe quarta .....
- Inglese classe quinta.....

- Musica classe prima .....
- Musica classe seconda.....
- Musica classe terza.....
- Musica classe quarta .....
- Musica classe quinta.....

- Arte e immagine classe prima.....
- Arte e immagine classe seconda .....
- Arte e immagine classe terza .....
- Arte e immagine classe quarta.....
- Arte e immagine classe quinta.....

- Educazione Fisica classe prima.....
- Educazione Fisica classe seconda .....
- Educazione Fisica classe terza.....
- Educazione Fisica classe quarta .....
- Educazione Fisica classe quinta.....

- Storia classe prima .....
- Storia classe seconda.....
- Storia classe terza.....
- Storia classe quarta .....
- Storia classe quinta.....

- Geografia classe prima .....
- Geografia classe seconda.....
- Geografia classe terza.....
- Geografia classe quarta .....
- Geografia classe quinta .....

- Matematica classe prima.....
- Matematica classe seconda .....
- Matematica classe terza .....
- Matematica classe quarta.....
- Matematica classe quinta .....

- Scienze classe prima .....
- Scienze classe seconda .....
- Scienze classe terza .....
- Scienze classe quarta.....
- Scienze classe quinta .....

- Tecnologia classe prima.....
- Tecnologia classe seconda .....
- Tecnologia classe terza .....
- Tecnologia classe quarta.....
- Tecnologia classe quinta.....

- Insegnamento della religione cattolica classe prima .....
- Insegnamento della religione cattolica classe seconda.....
- Insegnamento della religione cattolica classe terza.....
- Insegnamento della religione cattolica classe quarta .....
- Insegnamento della religione cattolica classe quinta .....

EDUCAZIONE CIVICA

- Educazione Civica nella Scuola Primaria..... 65
- Prima Primaria.....
- Seconda Primaria.....
- Terza Primaria.....
- Quarta Primaria .....
- Quinta Primaria.....

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- Italiano classe prima 68
- Italiano classe seconda .....
- Italiano classe terza .....

- Lingue stranire classe prima .....
- Lingue stranire seconda.....
- Lingue stranire classe terza.....

- Musica classe prima .....
- Musica classe seconda.....
- Musica classe terza.....

- Arte e immagine classe prima.....
- Arte e immagine classe seconda .....
- Arte e immagine classe terza .....

- Educazione Fisica classe prima.....
- Educazione Fisica classe seconda .....
- Educazione Fisica classe terza .....

- Storia classe prima .....
- Storia classe seconda.....
- Storia classe terza.....

- Geografia classe prima .....
- Geografia classe seconda.....
- Geografia classe terza.....

- Matematica classe prima.....
- Matematica classe seconda .....
- Matematica classe terza .....

- Scienze classe prima .....
- Scienze classe seconda .....
- Scienze classe terza .....

- Tecnologia classe prima.....
- Tecnologia classe seconda .....
- Tecnologia classe terza .....

- Insegnamento della religione cattolica classe prima .....
- Insegnamento della religione cattolica classe seconda.....
- Insegnamento della religione cattolica classe terza.....

EDUCAZIONE CIVICA

- Educazione Civica nella Scuola Secondaria di primo grado..... 107
- Prima Secondaria di primo grado.....
- Seconda Secondaria di primo grado.....
- Terza Secondaria di primo grado.....

PRESENTAZIONE

L'Istituto Comprensivo n. 4 di Forlì ha realizzato un **Curricolo Verticale** che mostra il percorso progettato dalla Scuola per far sì che gli alunni possano conseguire gradatamente traguardi di sviluppo delle competenze, creando così un processo educativo che li conduca all'acquisizione di esperienze e valori che li sappiano far orientare nella odierna complessa società della conoscenza e dell'informazione.

L'unitarietà e la verticalità nascono dall'esigenza di garantire agli studenti il diritto di un percorso formativo organico e completo, nel quale ogni segmento identifica precise soglie da raggiungere e consolida i risultati spendibili in termini culturali, scientifici e professionali; è in età scolare che gli studenti, attraverso uno sviluppo articolato e multidimensionale, costruiscono la loro identità.

Alla scuola tocca il compito di individuare con coerenza le competenze in progressione da valutare. Come affermato dalle Indicazioni Nazionali del 2012, ***La generalizzazione degli istituti comprensivi, che riuniscono scuola d'infanzia, primaria e secondaria di primo grado, crea le condizioni perché si affermi una scuola unitaria di base che prenda in carico i bambini dall'età di tre anni e li guidi fino al termine del primo ciclo di istruzione e che sia capace di riportare i molti apprendimenti che il mondo oggi offre entro un unico percorso strutturante".***

Il Curricolo può essere considerato il nucleo fondante del PTOF di ogni Istituto, la sua carta programmatica e formativa che non può essere replicata con interezza da altre scuole. ***"Il curricolo non è un piano statico, ma un piano-processo in continua evoluzione, che va costantemente monitorato e modificato quando evolve o muta il contesto entro cui ha preso vita".***

La necessità di elaborare un Curricolo non astratto, ma aderente al contesto in cui prende vita, che si alimenta periodicamente di ulteriori riflessioni, scoperte, innovazioni, proposte, etc. apportate dai docenti.

Nella costruzione del Curricolo Verticale si è posto così **al centro dell'azione educativa l'alunno** in modo che, al termine del primo ciclo, dovrà aver imparato ad "essere cittadino del mondo".

Attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, lo studente dovrà essere messo in grado di:

- iniziare ad affrontare, in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni;
- acquisire la consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti;
- utilizzare gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri;
- saper riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco;
- interpretare i sistemi simbolici e culturali della società;
- orientare le proprie scelte in modo consapevole;
- rispettare le regole condivise e collaborare con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.

Al termine di un ciclo di scuola perciò lo studente dovrà aver acquisito e sviluppato, in ordine alla costruzione della propria identità personale e sociale, le competenze chiave che lo aiuteranno a rispondere alle esigenze individuali e sociali e a svolgere efficacemente un'attività o un compito.

Il raggiungimento di una competenza, difatti, contempla la dimensione cognitiva, le abilità, le attitudini, la motivazione, i valori, le emozioni e gli altri fattori sociali e comportamentali; non a caso si acquisisce e si sviluppa nei contesti educativi formali come la scuola, ma anche in quelli non formali come la famiglia, i media, e in quelli informali come la vita sociale nel suo complesso. Lo sviluppo della competenza dipende in grande misura dall'esistenza di un ambiente materiale, istituzionale e sociale che lo favorisca. Ed è per tale ragione che il gruppo di lavoro ha individuato i traguardi riferendosi alle otto competenze chiave europee

che, come precisato nella Premessa alle Indicazioni Nazionali del 2012, rappresentano le finalità generali dell'istruzione e dell'educazione e spiegano le motivazioni dell'apprendimento stesso attribuendogli senso e significato. Esse sono delle "meta competenze", poiché, come dice il Parlamento Europeo *"le competenze chiave sono quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personale, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione"*.

1. I FONDAMENTI NORMATIVI DELL'APPRENDIMENTO PER COMPETENZE

Nella realizzazione di un Curricolo di Istituto **le Indicazioni Nazionali del 2012** costituiscono il quadro di riferimento per la progettazione curricolare affidata alle scuole, così come è importante la condivisione dei **principali documenti di riferimento:**

- Art.11 della legge 12.02.98 n° 21 per l'apprendimento nell'ottica dell'unitarietà e della verticalità;
- Istruzione e formazione per vivere nella società dei saperi Lisbona 2000;
- Legge 28.3.2003 n° 53 e successive norme applicative;
- Profilo educativo, culturale e professionale (D. Lgs. 59/2004);
- Indicazioni per il Curricolo MIUR D.M. 3.7. 2007;
- Decreto n.139 del 22.8.2007 "Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione";
- C.M. 43 Piano Nazionale di Orientamento lungo tutto l'arco della vita;
- Atto di Indirizzo MIUR dell'8.9.2009;
- Indicazioni Nazionali per l'IRC, DPR 11.02.2010;
- Indicazioni Nazionali per il Curricolo 04.09.2012;
- D. L.13/4/2017, n. 62 Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di Stato della legge 13 luglio 2015, n. 107;
- D.M. 742 del 3/10/2017 sulla Finalità della certificazione delle competenze;
- Aggiornamento LINEE DI ORIENTAMENTO per la prevenzione e il contrasto del cyberbullismo, 10.2017;
- Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 22.5.2018 relativa a competenze chiave per l'apprendimento permanente;
- Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari del 22.2.2018*;
- Legge n. 92 "Introduzione dell'insegnamento dell'Educazione Civica" del 20.8.2019;
- Ordinanza n. 172 sulla Valutazione alla Scuola Primaria del 4.12.2020.

**Nelle Indicazioni Nazionali 2018 vengono riproposte e rilette le tematiche già affrontate nelle precedenti Indicazioni Nazionali del 2012. L'obiettivo è quello di dare maggiore importanza al tema della cittadinanza, che attraverserà tutte le discipline, attraverso la valorizzazione dell'educazione delle lingue, del pensiero matematico e computazionale, del digitale, delle arti. L'esercizio della cittadinanza attiva necessita di strumenti culturali e di sicure abilità e competenze di base, cui concorrono tutte le discipline.*

2. FINALITÀ DELLA SCUOLA DEL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

LA SCUOLA NEL NUOVO SCENARIO

- Promuovere la capacità degli studenti di dare senso alla varietà delle loro esperienze, attraverso l'apprendimento ed il saper stare al mondo.
- Promuovere l'interazione tra famiglia e scuola, tra scuola e territorio e tra culture diverse.
- Sviluppare negli studenti un'identità consapevole ed aperta nel riconoscimento reciproco.
- Formare la persona sul piano cognitivo e culturale.
- Offrire occasioni di apprendimento dei saperi, dei linguaggi culturali di base, del linguaggio dei media e della ricerca multidimensionale.
- Favorire l'acquisizione di strumenti di pensiero per apprendere a selezionare le informazioni.
- Promuovere l'elaborazione di metodi e di categorie per intraprendere itinerari personali.
- Favorire l'autonomia di pensiero.

CENTRALITA' DELLA PERSONA

- Promuovere un'azione educativa incentrata sulla globalità della persona in tutti i suoi aspetti: cognitivi, affettivi, relazionali, corporei, estetici, etici, spirituali, religiosi.
- Costruire la scuola come luogo accogliente e formare la classe come gruppo in cui promuovere legami cooperativi che consentano di gestire i conflitti.
- Fornire gli strumenti per "apprendere ad apprendere", per costruire e trasformare le mappe dei saperi.
- Elaborare strumenti di conoscenza per comprendere i contesti naturali, sociali, culturali, antropologici. Curricolo di Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di Primo Grado.

PER UNA NUOVA CITTADINANZA

- Insegnare le regole del vivere e del convivere.
- Proporre un'educazione che spinga a compiere scelte autonome e feconde.
- Costruire un'alleanza educativa con i genitori.
- Favorire una stretta connessione di relazioni con il territorio.
- Promuovere rapporti di collaborazione con le comunità di appartenenza, locali e nazionali.
- Fornire gli strumenti per "apprendere ad essere" attraverso la valorizzazione dell'unicità e la singolarità dell'identità culturale di ciascuno.
- Sostenere attivamente l'interazione e l'integrazione di soggetti appartenenti a culture diverse, in una dimensione sempre più interculturale.
- Formare cittadini in grado di partecipare consapevolmente alla costruzione di collettività ampie e composite (nazionale, europea, mondiale).
- Educare alla convivenza attraverso la valorizzazione delle diverse identità e radici culturali di ciascuno.
- Educare ad una cittadinanza unitaria e plurale ad un tempo, per formare cittadini italiani che siano nello stesso tempo cittadini dell'Europa e del mondo.
- Promuovere riflessioni e cogliere relazioni tre le molteplici esperienze culturali emerse nei diversi spazi e nei diversi tempi della storia europea e della storia dell'umanità.
- Vivere il presente come intreccio tra passato e futuro, tra memoria e progetto.

PER UN NUOVO UMANESIMO

- Soddisfare il bisogno di conoscenze degli studenti sia attraverso il pieno dominio dei singoli ambiti disciplinari che con l'elaborazione di molteplici connessioni, nella prospettiva di un nuovo umanesimo fondato sull'alleanza tra scienza, storia, discipline umanistiche, arte e tecnologia.
- Insegnare a ricomporre i grandi oggetti della conoscenza superando la frammentazione delle discipline e integrandole tra loro.
- Promuovere i saperi propri di un nuovo umanesimo cogliendo problemi, implicazioni, condizioni dell'uomo, della scienza e della tecnologia, valutandone limiti e possibilità per vivere ed agire.
- Acquisire la consapevolezza che i grandi problemi dell'attuale condizione umana possono essere affrontati e risolti attraverso la collaborazione tra nazioni, ma anche tra discipline e culture.
- Elaborare saperi necessari per comprendere la condizione "dell'uomo planetario" attraverso l'esercizio consapevole di una cittadinanza nazionale, europea e planetaria che permetta di interconnettere il microcosmo personale con il macrocosmo umano.

SCUOLA, COSTITUZIONE, EUROPA

- Promuovere lo sviluppo armonico ed integrale della persona e la crescita civile e sociale del Paese, all'interno dei principi costituzionali e della tradizione culturale europea.
- Collaborare con le famiglie e con le altre formazioni sociali.
- Assumere come orizzonte di riferimento il Quadro delle Competenze Chiave di Cittadinanza per l'apprendimento permanente, lungo tutto l'arco della vita.

PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

- Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.
- Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.
- Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
- Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.
- Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.
- Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.
- Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.
- Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.

- Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.
- Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.
- Dimostra originalità e spirito di iniziativa.
- Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.
- In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

3. COMPETENZE CHIAVE EUROPEE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

La nozione di competenza chiave serve a designare le pratiche necessarie e indispensabili che permettono agli individui di prendere parte attivamente nei diversi contesti sociali contribuendo alla riuscita della loro vita e al buon funzionamento della società.

Il Consiglio dell'Unione europea, nel presentare il nuovo quadro di riferimento, ribadisce che in un mondo interconnesso e complesso è richiesto ad ogni persona di **possedere un corredo composito di abilità e competenze da sviluppare sin dall'infanzia con continuità, progressione e in diversi contesti di apprendimento.** Si scorge l'importanza di **sviluppare le 8 competenze nella loro "combinazione dinamica" di conoscenze, di abilità, di atteggiamenti e**, si potrebbe anche aggiungere, **di emozioni correlate ad una crescita progressiva personale e sociale** che dovrebbe durare per tutta la vita.

Le competenze esplicitate nella **Raccomandazione del Parlamento Europeo del 22 Maggio 2018** sono le seguenti:

1. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
Indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Il suo sviluppo costituisce la base per l'apprendimento successivo e l'ulteriore interazione linguistica.

2. COMPETENZA MULTILINGUISTICA
Capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. Essa comprende una dimensione storica e competenze interculturali e si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento. Sono comprese anche le lingue classiche come il latino e il greco antico considerate facilitatori dell'apprendimento delle lingue moderne.

3. COMPETENZA MATEMATICA (A) E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA (B)
A) La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane e comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.
B) La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.

4. COMPETENZA DIGITALE
Presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti

digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cibersicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.

5. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E DI IMPARARE A IMPARARE
È la capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.

6. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
Capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

7. COMPETENZA IMPRENDITORIALE
Capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri.

8. COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
Comprensione e rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

4. EDUCAZIONE CIVICA

La legge del 20 agosto 2019, n. 92 **"INTRODUZIONE DELL'INSEGNAMENTO SCOLASTICO DELL'EDUCAZIONE CIVICA"** inserisce l'educazione Civica come materia disciplinare all'interno della scuola e **nel 2024 sono state emesse LE NUOVE LINEE GUIDA.**

Come indicato dall'articolo 1 e 2 della legge: "L'educazione civica contribuisce a **formare cittadini responsabili e attivi** e a promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri. L'educazione civica sviluppa nelle istituzioni scolastiche la **conoscenza** della Costituzione italiana e delle istituzioni dell'Unione europea per sostanziare, in particolare, la condivisione e la promozione dei principi di legalità, cittadinanza attiva e digitale, sostenibilità ambientale e diritto alla salute e al benessere della persona."

La norma richiama il **principio della trasversalità** del nuovo insegnamento, anche in ragione della pluralità degli obiettivi di apprendimento e delle competenze attese, non ascrivibili a una singola disciplina e neppure esclusivamente disciplinari. Ogni disciplina è, infatti, parte integrante della formazione civica e sociale di ciascun alunno.

I nuclei tematici dell'insegnamento, e cioè quei contenuti ritenuti essenziali per realizzare le finalità indicate nella Legge, sono già impliciti negli epistemi delle discipline. Vi sono **tre nuclei concettuali** che costituiscono i pilastri della Legge, a cui possono essere ricondotte tutte le diverse tematiche dalla stessa individuate:

1. **COSTITUZIONE (diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà)**

2. **SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA' (educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio, economia)**

3. **CITTADINANZA DIGITALE**

Un'attenzione particolare merita l'introduzione dell'educazione civica nella **SCUOLA DELL'INFANZIA**, prevista dalla Legge, con l'avvio di iniziative di sensibilizzazione alla cittadinanza responsabile. Tutti i campi di esperienza individuati dalle Indicazioni nazionali per il curricolo possono concorrere, unitamente e distintamente, al graduale sviluppo della consapevolezza della identità personale, della percezione di quelle altrui, delle affinità e differenze che contraddistinguono tutte le persone, della progressiva maturazione del rispetto di sé e degli altri, della salute, del benessere, della prima conoscenza dei fenomeni culturali. Attraverso la mediazione del gioco, delle attività educative e didattiche e delle attività di routine i bambini potranno essere guidati ad esplorare l'ambiente naturale e quello umano in cui vivono e a maturare atteggiamenti di curiosità, interesse, rispetto per tutte le forme di vita e per i beni comuni. Il costante approccio concreto, attivo e operativo all'apprendimento potrà essere finalizzato anche alla inizializzazione virtuosa ai dispositivi tecnologici, rispetto ai quali gli insegnanti potranno richiamare i comportamenti positivi e i rischi connessi all'utilizzo, con l'opportuna progressione in ragione dell'età e dell'esperienza.

Nella **SCUOLA PRIMARIA E NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO** l'insegnamento dell'Educazione Civica non può essere inferiore a 33 ore annuale, più docenti che ne cureranno l'attuazione nel corso dell'anno scolastico. In ogni classe il docente coordinatore ha il compito di acquisire gli elementi conoscitivi dai docenti a cui è affidato l'insegnamento dell'educazione civica e di formulare la proposta di valutazione descrittiva nel primo e nel secondo quadrimestre.
I docenti della Scuola Primaria e la Scuola Secondaria di primo grado hanno concordato che la distribuzione oraria delle 33 ore previste sarà aggiornata nel mese di settembre di ogni anno scolastico. In tutte le classi della Scuola Primaria gli argomenti relativi l'Ed. Civica si potranno trattare anche nell'Insegnamento della Religione Cattolica e in Alternativa alla Religione Cattolica, senza modificare il monte ore.

Nell'articolo 7 della Legge, inoltre, si afferma la necessità che le istituzioni scolastiche rafforzino la **COLLABORAZIONE CON LE FAMIGLIE** al fine di promuovere comportamenti improntati a una cittadinanza consapevole, non solo dei diritti, dei doveri e delle regole di convivenza, ma anche delle sfide del presente e dell'immediato futuro, anche integrando il Patto educativo di corresponsabilità ed estendendolo alla scuola primaria.

5. L'ORGANIZZAZIONE DEL CURRICOLO

SCUOLA DELL'INFANZIA

La **SCUOLA DELL'INFANZIA** si pone la finalità di promuovere nei bambini **lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, della competenza e li avvia alla cittadinanza.** Tali finalità sono perseguite attraverso l'organizzazione di un ambiente di vita, di relazioni e di apprendimento di qualità, garantito dalla professionalità degli operatori e dal dialogo sociale ed educativo con le famiglie e con la comunità.

Essa si pone la finalità di promuovere nei bambini lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, della competenza e li avvia alla cittadinanza.

Consolidare l'***identità*** significa vivere serenamente tutte le dimensioni del proprio io, stare bene, essere rassicurati nella molteplicità del proprio fare e sentire, sentirsi sicuri in un ambiente sociale allargato, imparare a conoscersi e ad essere riconosciuti come persona unica e irripetibile. Vuol dire sperimentare diversi ruoli e forme di identità: quelle di figlio, alunno, compagno, maschio o femmina, abitante di un territorio, membro di un gruppo, appartenente a una comunità sempre più ampia e plurale, caratterizzata da valori comuni, abitudini, linguaggi, riti, ruoli.

Sviluppare l'***autonomia*** significa avere fiducia in sé e fidarsi degli altri; provare soddisfazione nel fare da sé e saper chiedere aiuto o poter esprimere insoddisfazione e frustrazione elaborando progressivamente risposte e strategie; esprimere sentimenti ed emozioni; partecipare alle decisioni esprimendo opinioni, imparando ad operare scelte e ad assumere comportamenti e atteggiamenti sempre più consapevoli.

Acquisire ***competenze*** significa giocare, muoversi, manipolare, curiosare, domandare, imparare a riflettere sull'esperienza attraverso l'esplorazione, l'osservazione e il confronto tra proprietà, quantità, caratteristiche, fatti; significa ascoltare, e comprendere, narrazioni e discorsi, raccontare e rievocare azioni ed esperienze e tradurle in tracce personali e condivise; essere in grado di descrivere, rappresentare e immaginare, "ripetere", con simulazioni e giochi di ruolo, situazioni ed eventi con linguaggi diversi.

Vivere le prime esperienze di ***cittadinanza*** significa scoprire l'altro da sé e attribuire progressiva importanza agli altri e ai loro bisogni; rendersi sempre meglio conto della necessità di stabilire regole condivise; implica il primo esercizio del dialogo che è fondato sulla reciprocità dell'ascolto, l'attenzione al punto di vista dell'altro e alle diversità di genere, il primo riconoscimento di diritti e doveri uguali per tutti; significa porre le fondamenta di un comportamento eticamente orientato, rispettoso degli altri, dell'ambiente e della natura.

CAMPI D'ESPERIENZA

Gli insegnanti accolgono, valorizzano ed estendono le curiosità, le esplorazioni, le proposte dei bambini e creano occasioni di apprendimento per favorire l'organizzazione di ciò che i bambini vanno scoprendo.

L'esperienza diretta, il gioco, il procedere per tentativi ed errori, permettono al bambino, opportunamente guidato, di approfondire e sistematizzare gli apprendimenti. **Ogni campo di esperienza offre un insieme di oggetti, situazioni, immagini e linguaggi, riferiti ai sistemi simbolici della nostra cultura, capaci di evocare, stimolare, accompagnare apprendimenti progressivamente più sicuri.**

Nella scuola dell'infanzia i traguardi per lo sviluppo della competenza suggeriscono all'insegnante orientamenti, attenzioni e responsabilità nel creare piste di lavoro per organizzare attività ed esperienze volte a promuovere la competenza, che a questa età va intesa in modo globale e unitario.

1. CAMPO D'ESPERINZA: *IL SÉ E L'ALTRO*

TRAGUARDI PER SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.
- Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.
- Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.
- Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia e riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.
- Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.
- Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.
- Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

TRE ANNI	QUATTRO ANNI	CINQUE ANNI
• Accettare con serenità il distacco e la lontananza dalla famiglia. • Accettare i compagni nel gioco. • Conoscere e rispettare le prime regole.	• Comunicare con i coetanei e con gli adulti • Stabilire relazioni positive con adulti e compagni • Muoversi con sicurezza e autonomia all'interno della sezione	• Conoscere i nomi dei compagni, delle insegnanti e del personale della scuola • Accettare le diversità • Esprimere vissuti personali

2. CAMPO D'ESPERINZA: *IL CORPO E IL MOVIMENTO*

TRAGUARDI PER SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.
- Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.
- Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.
- Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.
- Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

TRE ANNI	QUATTRO ANNI	CINQUE ANNI
• Vivere con serenità il momento del pasto • Sviluppare gli schemi motori di base: camminare, correre, saltare. • Conoscere e indicare su di sè le parti principali del corpo	• Esercitare e sviluppare abilità manipolative e di costruzione • Interagire con gli altri nel gioco di movimento • Coordinare i movimenti sia a livello globale che segmentario	• Esercitare e sviluppare la motricità fine e la coordinazione oculo-manuale • Provare piacere nel movimento, sperimentare schemi posturali e motori individuali e di gruppo • Interagire con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza e nella comunicazione espressiva

3. CAMPO D'ESPERINZA: *ILIMMAGINI, SUONI, COLORI*

TRAGUARDI PER SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.
- Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.
- Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione …); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.
- Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.
- Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.
- Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

TRE ANNI	QUATTRO ANNI	CINQUE ANNI
• Esplorare e sperimentare materiali e oggetti diversi • Esprimersi attraverso semplici tecniche grafico-pittoriche • Assistere a spettacoli di vario genere	• Comprendere messaggi iconici • Individuare i colori fondamentali rosso, giallo, blu e verde • Usare varie tecniche espressive	• Cogliere nella realtà la molteplicità dei colori • Esprimere pensieri ed emozioni con immaginazione e creatività • Assumere ruoli in una drammatizzazione

4. CAMPO D'ESPERINZA: *I DISCORSI E LE PAROLE*

TRAGUARDI PER SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.
- Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.
- Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.
- Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.
- Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.
- Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

TRE ANNI	QUATTRO ANNI	CINQUE ANNI
• Capire la lingua italiana • Ascoltare, comprendere ed eseguire consegne semplici • Ascoltare e comprendere semplici racconti attraverso l'utilizzo di immagini	• Capire e farsi capire dagli altri • Descrivere immagini ed eventi • Migliorare le competenze fonologiche	• Ascoltare e comprendere messaggi linguistici, racconti e letture di diverso carattere • Arricchire il proprio linguaggio utilizzando parole nuove e frasi sempre più articolate e complesse • Formulare frasi di senso compiuto

5. CAMPO D'ESPERINZA: *LA CONOSCENZA DEL MONDO*

TRAGUARDI PER SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.
- Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.
- Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.
- Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.
- Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.
- Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.
- Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

TRE ANNI	QUATTRO ANNI	CINQUE ANNI
• Eseguire un percorso su indicazioni dell'adulto • Riconoscere le caratteristiche della natura e i suoi cambiamenti • Raggruppare in base a un semplice criterio dato	• Conoscere l'utilizzo corretto di oggetti e strumenti di uso comune • Sapere intuire il succedersi delle azioni nella giornata scolastica • Essere curioso ed in grado di porre domande	• Saper collocare le azioni e i fatti della giornata in ordine temporale • Elaborare i progetti comuni • Raggruppare, ordinare oggetti e materiali secondo criteri diversi, identificare alcune proprietà , confrontare e valutare quantità

EDUCAZIONE CIVICA NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

La Scuola dell'Infanzia si pone la finalità di promuovere nei bambini lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, della competenza e li avvia alla cittadinanza.
Consolidare l'identità significa vivere serenamente tutte le dimensioni del proprio io, stare bene, essere rassicurati nella molteplicità del proprio fare e sentire, sentirsi sicuri in un ambiente sociale allargato, imparare a conoscersi e ad essere riconosciuti come persona unica e irripetibile. Vuol dire sperimentare diversi ruoli e forme di identità: quelle di figlio, alunno, compagno, maschio o femmina, abitante di un territorio, membro di un gruppo, appartenente a una comunità sempre più ampia e plurale, caratterizzata da valori comuni, abitudini, linguaggi, riti, ruoli.
Vivere le prime esperienze di cittadinanza significa scoprire l'altro da sé e attribuire progressiva importanza agli altri e ai loro bisogni; rendersi sempre meglio conto della necessità di stabilire regole condivise; implica il primo esercizio del dialogo che è fondato sulla reciprocità dell'ascolto, l'attenzione al punto di vista dell'altro e alle diversità di genere, il primo riconoscimento di diritti e doveri uguali per tutti; significa porre le fondamenta di un comportamento eticamente orientato, rispettoso degli altri, dell'ambiente e della natura.
Tali finalità sono perseguite attraverso l'organizzazione di un ambiente di vita, di relazioni e di apprendimento di qualità, garantito dalla professionalità degli operatori e dal dialogo sociale ed educativo con le famiglie e con la comunità.

Il bambino nella scuola dell'infanzia, sviluppa la propria **identità personale** e il **senso di appartenenza alla propria comunità**; allo stesso tempo ha la possibilità di riflettere e confrontarsi con i coetanei, imparando e assumendo come valore **la reciprocità e il rispetto**. Essere cittadini, in questa prospettiva di apertura all'altro, implica l'acquisizione della consapevolezza che **ciascuno è portatore di diritti inalienabili ma anche di doveri nei confronti di se stesso, degli altri e dell'ambiente. Il bambino va educato fin da piccolo al riconoscimento e alla difesa dei propri diritti poiché egli è FUTURO CITTADINO del mondo.**
In particolare, il campo di esperienza **"Il sé e l'altro"** rappresenta l'ambito principale in cui i temi dei diritti e dei doveri, del confronto aperto e rispettoso verso l'altro e verso le istituzioni trovano un primo spazio per essere incontrati, approfonditi e sperimentati nella concretezza della vita quotidiana.
Il campo di esperienza **"Il corpo e il movimento"** offre lo stimolo alla scoperta del sé corporeo, proprio e altrui, che richiede cura, attenzione, rispetto, a partire dalla corretta alimentazione e da un'adeguata igiene per arrivare all'assunzione di comportamenti a tutela della propria salute e sicurezza.
Attraverso **"Immagini, suoni, colori"** il bambino si accosta al mondo culturale, sviluppando il gusto del bello e la consapevolezza dell'importanza della cura del patrimonio artistico e culturale e della attenzione al decoro urbano.
L'approccio al multilinguismo del campo **"I discorsi e le parole"** è di stimolo al riconoscimento della ricchezza di un incontro con l'altro attraverso l'ascolto, la conoscenza reciproca, il dialogo.
Attraverso **"La conoscenza del mondo"** il bambino si pone domande e cerca risposte sull'ambiente, la natura, gli animali, i fenomeni fisici e inizia a comprendere l'importanza del rispetto per il mondo naturale che lo circonda.

Nel nucleo fondante del numero e dello spazio, il bambino, attraverso esperienze di gioco, sperimenta equivalenze di quantità e valori, scambi e baratti, e inizia a utilizzare unità di misura più o meno convenzionali. Particolare rilevanza per l'acquisizione delle prime competenze di cittadinanza riveste il gioco di finzione, di immaginazione e di identificazione, che consente al bambino di sperimentare una pluralità di ruoli simulando esperienze di vita adulta quali, solo a titolo d'esempio, la compravendita, la preparazione di piatti e bevande, la circolazione stradale con diversi mezzi di trasporto.
Nel contesto sociale della scuola, attraverso le relazioni tra pari e con gli adulti, i bambini sviluppano il senso di appartenenza ad una comunità più ampia rispetto a quella familiare: scoprono che la libertà individuale ha come limite la libertà altrui, che il rispetto delle regole garantisce la tutela degli spazi e dei diritti di tutti, che la collaborazione e la cooperazione portano al conseguimento di risultati migliori rispetto all'azione del singolo.

INFANZIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

termine del percorso triennale della scuola dell'infanzia è ragionevole attendersi quindi che ogni bambino abbia sviluppato alcune competenze di cittadinanza che si manifestano in comportamenti etici e prosociali.

COSTITUZIONE

- Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, è consapevole dell'importanza di un'alimentazione sana e naturale, dell'attività motoria, dell'igiene personale per la cura della propria salute.
- È attento alla propria sicurezza e assume comportamenti rispettosi delle regole e delle norme, nella scuola, negli ambienti esterni, per strada (ad esempio, conosce e rispetta i colori del semaforo, utilizza in modo corretto il marciapiede e le strisce pedonali).
- Riconosce ed esprime emozioni, sentimenti e pensieri; è consapevole che anche gli altri provano emozioni, sentimenti e pensieri, cerca di capirli e rispettarli.
- Riconosce e rispetta le diversità individuali, apprezzando la ricchezza di cui ciascuna persona è portatrice.
- Inizia a riconoscere che i contesti pubblici e privati sono governati da regole e limiti che tutti sono tenuti a rispettare; collabora con gli altri al raggiungimento di uno scopo comune, accetta che gli altri abbiano punti di vista diversi dal suo e gestisce positivamente piccoli conflitti.

Assume e porta avanti compiti e ruoli all'interno della sezione e della scuola, anche mettendosi al servizio degli altri.

SVILIPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'

- È capace di cogliere i principali segni che contraddistinguono la cultura della comunità di appartenenza e i ruoli sociali, conosce aspetti fondamentali del proprio territorio.
- Assume comportamenti rispettosi e di cura verso gli animali, l'ambiente naturale, il patrimonio artistico e culturale.
- Sperimenta, attraverso il gioco, i concetti di scambio, baratto, compravendita, ha una prima consapevolezza del fatto che i beni e il lavoro hanno un valore; coglie l'importanza del risparmio e compie le prime valutazioni sulle corrette modalità di gestione del denaro.

CITTADINANZA DIGITALE

- Sa che da un utilizzo improprio dei dispositivi digitali possono derivare rischi e pericoli e che, in caso di necessità, deve rivolgersi ai genitori o agli insegnanti.

PASSAGGIO DALLA SCUOLA DELL'INFANZIA ALLA SCUOLA PRIMARIA

Ogni campo di esperienza offre specifiche opportunità di apprendimento, ma contribuisce allo stesso tempo a realizzare i compiti di sviluppo pensati unitariamente per i bambini dai tre ai sei anni, in termini di **identità** (costruzione del sé, autostima, fiducia nei propri mezzi), di **autonomia** (rapporto sempre più consapevole con gli altri), di **competenza** (come elaborazione di conoscenze, abilità, atteggiamenti), di **cittadinanza** (come attenzione alle dimensioni etiche e sociali).

Al termine del percorso triennale della scuola dell'infanzia, è ragionevole attendersi che ogni bambino abbia sviluppato alcune competenze di base che strutturano la sua crescita personale.

- Riconosce ed esprime le proprie emozioni, è consapevole di desideri e paure, avverte gli stati d'animo propri e altrui.
- Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé, è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre sa chiedere aiuto.
- Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percependone le reazioni ed i cambiamenti.
- Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e ha iniziato a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici.
- Ha sviluppato l'attitudine a porre e a porsi domande di senso su questioni etiche e morali.
- Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di conoscenza.
- Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana.
- Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie.
- Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana.
- È attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro, diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta.
- Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze.

SCUOLA PRIMARIA

SCUOLA PRIMARIA		CLASSE PRIMA	
		ASSE DEI LINGUAGGI	
	Indicatori per le competenze	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze attese al termine**
ITALIANO I	**Ascolto e Parlato**	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Partecipare ad una conversazione rimanendo aderente all'argomento e rispettando il turno.** **- Dopo aver ascoltato con attenzione un racconto, rispondere a domande** dimostrando di averne compreso il contenuto, individuare gli elementi descritti e la sequenza temporale delle azioni narrate. **- Raccontare e descrivere i propri vissuti.** **- Prendere coscienza e rappresentare le proprie emozioni con uso di linguaggi diversi.** **- Raccontare storie in ordine logico - cronologico.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Eseguire le consegne date, dimostrando di averle intese. - Comprendere e rispettare punti di vista diversi. - Ascoltare con attenzione per tempi adeguatamente protratti.	**L'Alunno:** - Interviene in una conversazione in modo ordinato e con messaggi semplici, chiari e pertinenti. - Esprime oralmente emozioni e desideri. - Racconta semplici esperienze personali e storie fantastiche, secondo un ordine logico e/o cronologico. - Comprende un testo ascoltato, lo ricorda e ne riferisce i principali contenuti. - A partire dal lessico già in suo possesso, comprende nuovi significati e usa nuove parole ed espressioni.
	Lettura	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Utilizzare sillabe e segmenti non sillabici per formare e scrivere parole ed enunciati.** **- Leggere correttamente in modo scorrevole.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Percepire e segmentare enunciati e parole. - Riconoscere e riprodurre suoni di diversa difficoltà. - Saper leggere e comprendere un breve testo.	**L'Alunno:** - Legge e comprende brevi e semplici testi, dimostrando di aver acquisito la competenza tecnica della lettura (lettura strumentale).
	Scrittura	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Scrivere autonomamente rispettando le principali convenzioni ortografiche.** **- Comporre semplici enunciati - frasi e trascriverli.**	**L'Alunno:** - Comunica il proprio pensiero per scritto con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo e che rispettano le fondamentali convenzioni ortografiche, dimostrando così di aver acquisito la competenza tecnica della scrittura (scrittura strumentale).
	Acquisizione del lessico e Riflessione sulla lingua	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Conoscere la struttura di una semplice frase, individuare qual è l'azione e chi la compie.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Consolidare le fondamentali convenzioni ortografiche. - Conoscere ed usare alcune delle parti variabili del discorso: nome, articolo, verbo.	**L'Alunno:** - Applica correttamente le principali regole morfo-sintattiche. - Riconosce parole riferite a famiglie lessicali e brevi frasi in attività ludiche. - Riconosce globalmente il segno grafico riferito a situazioni concrete e lo riproduce.

Indicatori per le competenze		Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
INGLESE I	**Ascolto**	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Comprendere semplici domande, consegne e frasi di uso quotidiano.**	**L'Alunno:** - È in grado di comprendere semplici messaggi ed istruzioni. - Ascolta, comprende ed esegue le consegne
	Parlato	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Comprendere semplici domande e rispondere in modo breve.** **- Interagire in semplici dialoghi, formulando domande e producendo risposte.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Sapersi presentare col proprio nome inglese. - Riconoscere e nominare oggetti, numeri, colori e altri vocaboli. - Riconoscere e nominare alcuni simboli delle festività.	**L'Alunno:** - Utilizza semplici espressioni di saluto e di presentazione. - Comunica in modo comprensibile attraverso scambi di informazioni semplici e di routine.
	Lettura e Scrittura	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Comprendere brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi e sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Copiare parole di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.	**L'Alunno:** - Comprende semplici messaggi scritti. - Descrive per iscritto in modo semplice elementi della lingua.
Indicatori per le competenze		**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze attese al termine**
MUSICA I	**Ascolto e analisi di fenomeni sonori e linguaggi musicali** **Utilizzo consapevole della propria voce e di semplici strumenti**	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Ascoltare brani ed esprimere le proprie emozioni.** **- Utilizzare il proprio corpo per riprodurre ritmi.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Discriminare suoni e rumori. - Eseguire collettivamente brani vocali, curando l'intonazione. - Avviare all'uso di semplici strumenti.	**L'Alunno:** - Coordina e sviluppa il movimento per muoversi nello spazio da solo o con altri e per raccontarsi con il corpo. - Utilizza corpo, movimento e suoni per raccontare e per comunicare stati d'animo ed emozioni. - Pone attenzione alle proposte ed ai progetti musicali
Indicatori per le competenze		**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze attese al termine**
ARTE E IMMAGINE I	**Esprimersi e comunicare**	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** - **Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici.	**L'Alunno:** - Realizza elaborati personali creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale.
	Osservare e leggere le immagini	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Guadare e osservare un'immagine e gli oggetti descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dalla percezione visiva e di altri sensi.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi principali individuando il loro significato espressivo.	**L'Alunno:** - Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di semplici immagini.

Indicatori per le competenze		Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
ED. FISICA I	**Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo**	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Utilizzare, coordinare e controllare gli schemi motori di base.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio.	**L'Alunno:** - E' consapevole delle proprio competenze motorie. - Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando in movimento in situazione.
	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Utilizzare il linguaggio corporeo.** **<u>Per intero percorso formativo</u>:** - Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie.	**L'Alunno:** - Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio.
	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Cooperare e interagire positivamente con gli altri, consapevoli del "valore" delle regole e dell'importanza di rispettarle.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra.	**L'Alunno:** - E' capace di praticare attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.
	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.**	**L'Alunno:** - Rispetta criteri base di sicurezza per sè e per gli altri.

ASSE STORICO-SOCIALE			
Indicatori per le competenze		**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze attese al termine**
STORIA I	**Orientamento e collocazione nel tempo di fatti ed eventi, utilizzando gli indicatori spazio/temporali**	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Ordinare i fatti in successione.** **- Riconoscere rapporti di contemporaneità.** **- Comprendere il concetto di durata e ciclicità.** **- Raccontare esperienze vissute utilizzando una corretta terminologia temporale.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Padroneggiare la terminologia relativa alla giornata, alla settimana, al mese e all'anno.	**L'Alunno:** - Racconta fatti della vita quotidiana usando i connettivi temporali adeguati. - Espone con connettivi temporali l'organizzazione di fatti rappresentata su una linea del tempo.
	Uso di fonti di diverso tipo per conoscenze semplici su momenti del passato	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Ricostruire una storia leggendo indizi e tracce.**	**L'Alunno:** - Riferisce di quale stagione si tratta dai segni e dalle tracce inserite in un racconto. - Con le tracce di un'esperienza vissuta produce informazioni e le organizza temporalmente con una linea del tempo.
Indicatori per le competenze		**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze attese al termine**
GEOGRAFIA I	**Orientamento**	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Stabilire la posizione del corpo e degli oggetti nello spazio relativi all'esperienza quotidiana.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Esplorare uno spazio individuando gli elementi. - Osservare e rappresentare oggetti da punti di vista diversi. - Individuare, posizionare e rappresentare elementi nello spazio.	**L'Alunno:** - Descrive un percorso usando appropriatamente gli indicatori spaziali.
	Linguaggio della geo-graficità	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Comprendere la necessità di definire punti di riferimento per descrivere percorsi.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Usare in modo appropriato le parole dello spazio. - Comprendere il concetto di confine.	**L'Alunno:** - Indica un percorso su una pianta. - Rappresenta lo spazio vissuto con una pianta adeguata a dar conto dei punti di riferimento spaziali.
	Paesaggio	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano un ambiente di vita.**	**L'Alunno:** - Individua gli elementi base che caratterizzano un paesaggio.

ASSE MATEMATICO - SCIENTIFICO - TECNOLOGICO			
Indicatori per le competenze		**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze attese al termine**
MATEMATICA I	**Numeri**	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Leggere e scrivere i numeri naturali sia in cifre che in parole e associarli alla relativa quantità.** **- Usare il numero per contare, confrontare e ordinare gruppi di elementi.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Contare in senso progressivo e regressivo. - Conoscere e usare i numeri ordinali. - Acquisire il concetto di decina. - Calcolare addizioni e sottrazioni usando strumenti diversi in situazioni concrete. - Conoscere e usare i simboli <, >, = - Conoscere e usare strategie di calcolo mentali.	**L'Alunno:** - Riconosce la scrittura dei numeri naturali fino al venti. - Usa alcune strategie di calcolo in modo opportuno entro il numero venti.
	Spazio e figure	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Riconoscere nell'ambiente modelli di figure geometriche solide e piane.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Classificare oggetti in base a una o più caratteristiche. - Riconoscere linee aperte e chiuse e concetto di confine e regione.	**L'Alunno:** - Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche.
	Relazioni, dati e previsioni	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà.** **- Rappresentare situazioni con dati numerici e comprendere semplici problemi.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Imparare a rappresentare gradualmente relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	**L'Alunno:** - Ricava informazioni da dati presentati in tabelle e grafici. - Inizia ad affrontare situazioni problematiche.

Indicatori per le competenze		Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
SCIENZE I	**Esplorare e descrivere oggetti e materiali**	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** - **Osservare, descrivere, classificare esseri viventi e non viventi.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Esplorare oggetti e materiali attraverso i cinque sensi. - Cogliere le principali differenze tra i materiali.	**L'Alunno:** - Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. - Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni. - Racconta ciò che ha fatto e imparato. - Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri.
	Osservare e sperimentare sul campo	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Osservare e interpretare semplici trasformazioni ambientali e quelle ad opera dell'uomo.**	**L'Alunno:** - Individua nei fenomeni somiglianze e differenze.
	L'uomo, i viventi e l'ambiente	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.**	**L'Alunno:** - Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni.
Indicatori per le competenze		**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze attese al termine**
TECNOLOGIA I	**Vedere e osservare, prevedere e immaginare, intervenire e trasformare**	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Realizzare un semplice oggetto e capirne il funzionamento.** **- Riconoscere in oggetti di uso quotidiano materiali e proprietà.**	**L'Alunno:** - Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. - È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e del relativo impatto ambientale. - Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano. - Utilizza strumenti informatici in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri.

CLASSE SECONDA			
ASSE DEI LINGUAGGI			
Indicatori per le competenze		**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze attese al termine**
ITALIANO II	**Ascolto e Parlato**	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta.** **- Seguire la narrazione di semplici testi ascoltati o letti cogliendone il senso globale.** **- Raccontare oralmente una storia personale o fantastica secondo l'ordine cronologico.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. - Riferire correttamente il messaggio di un breve testo ascoltato. - Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o attività.	**L'Alunno:** - Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni ed insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione; - Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
	Lettura	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Leggere semplici e brevi testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento centrale e le informazioni essenziali.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Leggere semplici testi rispettando i segni di punteggiatura. - Leggere in modo espressivo testi di vario genere.	**L'Alunno:** - Legge e comprende semplici testi di vario tipo, sia a voce alta sia in lettura silenziosa ed autonoma e ne individua il senso globale e le informazioni principali.
	Scrittura	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti e a situazioni quotidiane.** **- Scrivere sotto dettatura rispettando le principali difficoltà ortografiche.** **- Produrre semplici testi guidati** (narrativi, descrittivi e poetici) utilizzando gli indicatori temporali e/o logici, sulla base di esperienze personali, attività condivise, stimoli per la generazione di idee. **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute che rispettino le prime convenzioni ortografiche. - Utilizzare i termini nuovi appresi in contesti adeguati.	**L'Alunno:** - Scrive semplici testi corretti nell'ortografia, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.
	Acquisizione del lessico e Riflessione sulla lingua	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Consolidare le fondamentali convenzioni ortografiche.** **- Conoscere la struttura di una semplice frase, individuare qual è l'azione e chi la compie.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Conoscere ed usare alcune delle parti variabili del discorso: nome, articolo, verbo.	**L'Alunno:** - Applica correttamente le principali regole ortografiche e morfo-sintattiche.

Indicatori per le competenze		Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
INGLESE II	**Ascolto**	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Comprendere semplici vocaboli, istruzioni, domande, espressioni di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.**	**L'Alunno:** - E' in grado di comprendere brevi e semplici messaggi ed istruzioni.
	Parlato	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Interagire in semplici dialoghi, formulando domande e producendo risposte.** **- Rispondere a semplici domande su argomenti noti.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Riconoscere e nominare alcuni simboli delle festività.	**L'Alunno:** - Comunica in modo comprensibile attraverso scambi di informazioni semplici e di routine.
	Lettura e Scrittura	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Comprendere e copiare semplici e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi, cogliendo parole e frasi.	**L'Alunno:** - Legge e comprende brevi e semplici testi cogliendo il significato globale. - Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
Indicatori per le competenze		**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze attese al termine**
MUSICA II	**Ascolto e analisi di fenomeni sonori e linguaggi musicali** **Utilizzo consapevole della propria voce e di semplici strumenti**	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Utilizzare la voce in modo consapevole.** **- Riprodurre il ritmo con il corpo e/o con oggetti di uso quotidiano.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Eseguire collettivamente brani vocali, curando l'intonazione. - Avviare all'uso di semplici strumenti. - Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi e basilari del linguaggio musicale all'interno di semplici brani.	**L'Alunno:** - Coordina e sviluppa il movimento per muoversi nello spazio da solo o con altri e per raccontarsi con il corpo. - Utilizza corpo, movimento e suoni per raccontare e per comunicare stati d'animo ed emozioni. - Pone attenzione alle proposte ed ai progetti musicali
Indicatori per le competenze		**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze attese al termine**
ARTE E IMMAGINE II	**Esprimersi e comunicare**	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici.	**L'Alunno:** - Realizza elaborati personali creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale.
	Osservare e leggere le immagini	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Guadare e osservare un'immagine e gli oggetti descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dalla percezione visiva e di altri sensi.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi principali individuando il loro significato espressivo.	**L'Alunno:** **-** Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di semplici immagini.

Indicatori per le competenze		Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
ED. FISICA II	**Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo**	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Utilizzare, coordinare e controllare gli schemi motori di base.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio.	**L'Alunno:** - E' consapevole delle proprio competenze motorie. - Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando in movimento in situazione.
	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Utilizzare il linguaggio corporeo sapendo trasmettere contenuti emozionali.	**L'Alunno:** - Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio.
	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Cooperare e interagire positivamente con gli altri, consapevoli del "valore" delle regole e dell'importanza di rispettarle.** **<u>Per intero percorso formativo</u>:** - Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra.	**L'Alunno:** - E' capace di praticare attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.
	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.**	**L'Alunno:** - Rispetta criteri base di sicurezza per sè e per gli altri.

ASSE STORICO-SOCIALE			
Indicatori per le competenze		**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze attese al termine**
STORIA II	**Orientamento e collocazione nel tempo di fatti ed eventi, utilizzando gli indicatori spazio/temporali**	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Definire durate temporali e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.** **- Collocare nel tempo tratti peculiari del proprio ambiente di vita.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. - Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	**L'Alunno:** - Individua ed usa strumenti idonei a misurare diverse durate temporali (calendari, orologi); - Racconta i fatti relativi al passato del suo ambiente di vita.
	Uso di fonti di diverso tipo per conoscenze semplici su momenti del passato	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze di aspetti del passato.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare.	**L'Alunno:** - Usa le tracce del passato per produrre informazioni.
Indicatori per le competenze		**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze attese al termine**
GEOGRAFIA II	**Orientamento**	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Riconoscere e definire la posizione di oggetti e persone rispetto ad un punto di riferimento.** **- Muoversi nello spazio orientandosi con gli indicatori topologici.** **<u>Per intero percorso formativo</u>:** - Osservare e descrivere gli spostamenti negli spazi conosciuti. - Osservare e descrivere percorsi nell'ambiente scolastico.	**L'Alunno:** - Si orienta nello spazio circostante utilizzando i riferimenti topologici.
	Linguaggio della geo-graficità	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Leggere e costruire semplici rappresentazioni degli spazi.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Osservare, descrivere e rappresentare oggetti negli spazi conosciuti. - Riconoscere nelle piante di ambienti simboli e legende. - Conoscere il significato della "scala" in semplici rappresentazioni grafiche.	**L'Alunno:** - Legge e rappresenta graficamente lo spazio vissuto attraverso mappe e simboli.
	Paesaggio	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano un ambiente di vita.**	**L'Alunno:** - Individua gli elementi che caratterizzano un paesaggio.

ASSE MATEMATICO - SCIENTIFICO - TECNOLOGICO			
Indicatori per le competenze		**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze attese al termine**
MATEMATICA II	**Numeri**	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Operare confronti tra i numeri** usando i segni minore, maggiore, uguale. **- Eseguire semplici operazioni e conoscere le tabelline.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Contare oggetti o eventi, con la voce o mentalmente, in senso progressivo e regressivo. - Distinguere i numeri pari o dispari. - Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. - Eseguire mentalmente e per iscritto addizioni e sottrazioni con i numeri naturali. - Avviare alla conoscenza delle tabelline fino al 10. - Acquisire il concetto di moltiplicazione e di divisione. - Calcolare il doppio, la metà e il triplo.	**L'Alunno:** - Legge e scrive i numeri naturali almeno entro il 100. - Comprende il valore posizionale delle cifre. - Esegue le quattro operazioni con metodi, strumenti e tecniche diverse (usando anche le tabelline). - Esegue semplici calcoli mentali.
	Spazio e figure	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Riconoscere, denominare e descrivere linee e figure geometriche piane.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Effettuare semplici simmetrie.	**L'Alunno:** - Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche.
	Relazioni, dati e previsioni	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Utilizzare grafici per rappresentare situazioni concrete.** **- Rappresentare e risolvere problemi partendo da situazioni concrete.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Classificare i numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune. - Distinguere e saper utilizzare i concetti di "certo, possibile e impossibile". - Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. - Rappresentare e risolvere un problema con diverse strategie. - Effettuare semplici misurazioni di oggetti di uso quotidiano.	**L'Alunno:** - Individua, descrive e costruisce relazioni significative; - Ricava informazioni da dati rappresentati in tabelle e grafici; - Associa alle grandezze corrispondenti le unità di misura. - Riesce a risolvere facili problemi descrivendo il procedimento eseguito.

Indicatori per le competenze		Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
SCIENZE II	**Esplorare e descrivere oggetti e materiali**	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Osservare, descrivere, classificare non viventi.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana. - Conoscere i diversi stati della materia. - Conoscere il ciclo naturale dell'acqua.	**L'Alunno:** - Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. - Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni. - Racconta ciò che ha fatto e imparato. - Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri.
	Osservare e sperimentare sul campo	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Osservare e interpretare semplici trasformazioni ambientali e quelle ad opera dell'uomo.**	**L'Alunno:** - Individua nei fenomeni somiglianze e differenze.
	L'uomo, i viventi e l'ambiente	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Riconoscere, descrivere e classificare esseri viventi (piante e animali).** **- Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Rispettare l'ambiente che ci circonda.	**L'Alunno:** - Individua nei fenomeni somiglianze e differenze.
Indicatori per le competenze		**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze attese al termine**
TECNOLOGIA II	**Vedere e osservare, prevedere e immaginare, intervenire e trasformare**	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Realizzare un oggetto con materiali di vario genere descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.** **- Riconoscere in oggetti di uso quotidiano materiali e proprietà.**	**L'Alunno:** - Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. - È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e del relativo impatto ambientale. - Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano. - Utilizza strumenti informatici in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri.

CLASSE TERZA			
ASSE DEI LINGUAGGI			
Indicatori per le competenze		**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze attese al termine**
ITALIANO III	**Ascolto e Parlato**	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti.** **- Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.** **- Raccontare oralmente una storia personale o fantastica secondo l'ordine cronologico.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Seguire la narrazione di semplici testi ascoltati o letti cogliendone il senso globale. - Riferire correttamente il messaggio di un testo ascoltato. - Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o attività.	**L'Alunno:** - Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni ed insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione; - Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo; - Racconta storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico; - Ricostruisce verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta.
	Lettura	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.** **- Leggere testi cogliendo l'argomento centrale e le informazioni essenziali, le intenzioni comunicative di chi scrive.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. - Comprendere testi di diverso tipo in vista di scopi pratici. - Leggere semplici testi di vario genere mostrando di saperne cogliere il senso globale. - Leggere semplici testi per ricavarne informazioni utili.	**L'Alunno:** - Utilizza le varie tecniche di lettura. - Legge e comprende testi di vario tipo cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali.
	Scrittura	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.** **- Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti e a situazioni quotidiane.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche e di interpunzione. - Produrre testi legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare). - Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.	**L'Alunno:** - Produce testi narrativi, descrittivi, poetici; - Scrive sotto dettatura, nel rispetto delle convenzioni ortografiche. - Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e principali connettivi.
	Acquisizione del lessico e Riflessione sulla lingua	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, riconoscerne i principali tratti grammaticali.** **<u>Per intero percorso formativo</u>:** - Consolidare le fondamentali convenzioni ortografiche nella produzione scritta. - Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice: predicato, soggetto, altri elementi.	**L'Alunno:** - Svolge una iniziale attività di riflessione sulla lingua. - Applica correttamente le principali regole ortografiche e morfo-sintattiche.

Indicatori per le competenze		Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
INGLESE III	**Ascolto**	**Per Scheda di Valutazione:** **- Ascoltare e comprendere istruzioni e semplici domande.** **Per intero percorso formativo:** - Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni di uso quotidiano relativi a se stesso, ai compagni e alla famiglia. - Ascoltare e comprendere brevi storie e semplici dialoghi.	**L'Alunno:** - Acquisisce i primi strumenti per comunicare e interagire con gli altri.
	Parlato	**Per Scheda di Valutazione:** **- Interagire utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.** **Per intero percorso formativo:** - Produrre frasi significative riferite a oggetti, luoghi, persone, situazioni note. - Riconoscere e nominare alcuni simboli delle festività.	**L'Alunno:** - Esprime semplici informazioni con breve frasi lineari. - Comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
	Lettura	**Per Scheda di Valutazione:** **- Leggere e comprendere brevi messaggi accompagnati da supporti visivi, cogliendo parole e frasi.** **Per intero percorso formativo:** - Leggere e comprendere dialoghi o semplici storie illustrate. - Comprendere informazioni relative alla cultura inglese.	**L'Alunno:** - Legge e comprende brevi e semplici testi cogliendo il significato globale.
	Scrittura	**Per Scheda di Valutazione:** **- Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano**. **Per intero percorso formativo:** - Trascrive semplici e brevi testi. - Esprimere preferenze e gusti propri.	**L'Alunno:** **-** Scrive semplici e brevi messaggi relativi ad ambiti familiari. - Descrive in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
Indicatori per le competenze		**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze attese al termine**
MUSICA III	**Ascolto e analisi di fenomeni sonori e linguaggi musicali** **Utilizzo consapevole della propria voce e di semplici strumenti**	**Per Scheda di Valutazione:** **- Ascoltare brani esprimendo le proprie emozioni.** **- Eseguire ritmi e semplici brani utilizzando il corpo e semplici strumenti.** **Per intero percorso formativo:** - Riconoscere le principali caratteristiche del suono. - Distinguere le famiglie degli strumenti musicali. - Avviare alla conoscenza delle note musicali. - Eseguire in gruppo brani vocali curando l'espressività.	**L'Alunno:** - Analizza, classifica e descrive eventi sonori in base ai parametri distintivi del suono. - Esegue canti con l'uso della voce. - Utilizza oggetti di uso comune in produzioni sonore e in attività di accompagnamento.
ARTE III	**Esprimersi e comunicare**	**Per Scheda di Valutazione:** **- Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.** **Per intero percorso formativo:** - Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici.	**L'Alunno:** - Realizza elaborati personali creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale.

	Osservare e leggere le immagini	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Guadare e osservare un'immagine e gli oggetti descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dalla percezione visiva e di altri sensi.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi principali individuando il loro significato espressivo.	**L'Alunno:** **-** Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di semplici immagini.
	Comprendere e apprezzare le opere d'arte	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Confrontare opere d'arte di artisti differenti.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Familiarizzare con alcune forme di arte appartenenti alla propria e ad altre culture.	**L'Alunno:** **-** Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.
Indicatori per le competenze		**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze attese al termine**
ED. FISICA III	**Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo**	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Utilizzare, coordinare e controllare gli schemi motori di base.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio. - Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.	**L'Alunno:** - E' consapevole delle proprio competenze motorie. - Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando in movimento in situazione.
	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Conoscere ed applicare semplici tecniche di espressione corporea per comunicare consapevolmente.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport. - Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.	**L'Alunno:** - Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio. - Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.
	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.	**L'Alunno:** - Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. - Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. - È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.
	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.**	**L'Alunno:** **-** Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.

ASSE STORICO-SOCIALE			
Indicatori per le competenze		**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze attese al termine**
STORIA III	**Uso delle fonti**	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.	**L'alunno:** - Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. - Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. - Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
	Organizzazione delle informazioni e strumenti concettuali	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità e durata in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.** **- Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. - Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (linea del tempo). - Seguire e comprendere vicende storiche.	**L'Alunno:** - Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. - Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. - Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
	Produzione scritta e orale	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.**	**L'Alunno:** - Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. - Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici.
Indicatori per le competenze		**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze attese al termine**
GEOGRAFIA III	**Orientamento e linguaggio della geo-graficità**	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici.** **- Leggere e comprendere il linguaggio di mappe, piante e cartine.**	**L'Alunno:** - Si muove consapevolmente in uno spazio grafico utilizzando indicatori di tipo topologico. - Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.)
	Paesaggio e regione e sistema territoriale	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente.** **- Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.	**L'Alunno:** - Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. - Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.
	Produzione scritta e orale	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.**	**L'Alunno:** - Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. - Racconta i fatti studiati.

ASSE MATEMATICO - SCIENTIFICO - TECNOLOGICO			
Indicatori per le competenze		**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze attese al termine**
MATEMATICA III	**Numeri**	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.** **- Operare con i numeri utilizzando le quattro operazioni.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli. - Conoscere con sicurezza le tabelline fino a 10. - Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali. - Operare con le frazioni e i numeri decimali. - Confrontare numeri decimali e valori monetari.	**L'Alunno:** - L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.
	Spazio e figure	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche piane e solide.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Disegnare e descrivere figure geometriche piane riconoscendone le parti principali. - Acquisire i concetti di perimetro ed area di un poligono. - Individuare e produrre simmetrie.	**L'Alunno:** - Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. - Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. - Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga).
	Relazioni, dati e previsioni	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Risolvere i problemi con uno o più domande.** **- Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.** **<u>Per intero percorso formativo</u>:** - Individuare nel testo di un problema i dati nascosti, inutili e mancanti. - Misurare grandezze (lunghezza, capacità e peso) utilizzando sia unità arbitrarie che convenzionali. - Introdurre al concetto di peso lordo, peso netto e tara.	**L'Alunno:** - Riesce a risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. - Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. - Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.

Indicatori per le competenze		Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
SCIENZE III	**Esplorare e descrivere oggetti e materiali**	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Descrivere oggetti e semplici fenomeni.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Classificare oggetti in base alle loro proprietà. - Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, al calore. - Distinguere i diversi stati della materia.	**L'Alunno:** - Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. - Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.
	Osservare e sperimentare sul campo	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo**. **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Conoscere il metodo scientifico sperimentale. - Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali.	**L'Alunno:** - Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. - Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. - Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
	L'uomo, i viventi e l'ambiente	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Conoscere i principali ecosistemi e la catena alimentare.	**L'Alunno:** - Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.
Indicatori per le competenze		**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze attese al termine**
TECNOLOGIA III	**Vedere e osservare, prevedere e immaginare, intervenire e trasformare**	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Comprendere il funzionamento di oggetti e saperne elencare le caratteristiche.** **- Realizzare un oggetto con materiali di vario genere descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.**	**L'Alunno:** - Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. - Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico.

CLASSE QUARTA			
ASSE DEI LINGUAGGI			
Indicatori per le competenze		**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze attese al termine**
ITALIANO IV	**Ascolto e Parlato**	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Interagire in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta.** **- Raccontare esperienze personali o storie in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.**	**L'Alunno:** - Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggio chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. - Ascolta e comprende testi orali "diretti o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
	Lettura	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Leggere e comprendere testi di vario genere distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. - Comprendere un testo analizzandone il contenuto. - Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. - Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi (ad esempio sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.). - Seguire istruzioni scritte per realizzare procedimenti, prodotti, attività e regolare comportamenti.	**L'Alunno:** - Legge e comprende semplici testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. - Legge semplici testi di vari tipo facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. - Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato, e le mette in relazione, le sintetizza in funzione anche dell'esposizione orale.
	Scrittura	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Produrre semplici testi coerenti e coesi che rispettino le fondamentali convenzioni ortografiche, morfo/sintattiche, semantiche e le funzioni dei principali segni interpuntivi.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Produrre riassunti da testi narrativi e argomentativi.	**L'Alunno:** - Scrive semplici testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi completandoli e trasformandoli.

ITALIANO IV	**Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo**	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati all'uso della lingua e alle discipline di studio.** **<u>Per intero percorso formativo</u>:** - Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). - Arricchire il patrimonio lessicale. - Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. - Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.	**L'Alunno:** - Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso. - Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
	Elementi di grammatica esplicita e Riflessione sugli usi della lingua	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Conoscere, analizzare e utilizzare le principali parti del discorso e riconoscere soggetto, predicato e complemento diretto.** **- Utilizzare le convenzioni ortografiche nella propria produzione scritta.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Usare modi e tempi del verbo. - Analizzare la frase (soggetto, predicato, principali espansioni) - Comprendere e utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio.	**L'Alunno:** - Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico. - Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. - Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.
Indicatori per le competenze		**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze attese al termine**
INGLESE IV	**Ascolto**	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.**	**L'Alunno:** - Comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.
	Parlato	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e strutture linguistiche conosciute. - Riconoscere e nominare alcuni simboli delle festività.	**L'Alunno:** - Descrive oralmente in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. - Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
	Lettura	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Comprendere informazioni relative alla cultura inglese.	**L'Alunno:** - Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. - Comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.
	Scrittura e Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Scrivere messaggi semplici e brevi per comunicare esperienze quotidiane e stati d'animo.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Descrivere oggetti, animali e persone. - Esprimere preferenze e gusti propri e altrui.	**L'Alunno:** - Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

Indicatori per le competenze		Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
MUSICA IV	**Ascolto e analisi di fenomeni sonori e linguaggi musicali** **Utilizzo consapevole della propria voce e di semplici strumenti**	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Ascoltare brani musicali di diverso genere, comunicando le proprie emozioni.** **- Eseguire ritmi e semplici brani utilizzando il corpo e semplici strumenti.** **<u>Per intero percorso formativo</u>:** - Utilizzare voce, strumenti in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. - Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. - Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.	**L'Alunno:** - L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. - Conosce eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.
Indicatori per le competenze		**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze attese al termine**
ARTE E IMMAGINE IV	**Esprimersi e comunicare**	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. - Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.	**L'Alunno:** - Realizza elaborati personali creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale.
	Osservare e leggere le immagini	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Guadare e osservare un'immagine e gli oggetti descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dalla percezione visiva e di altri sensi.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi principali individuando il loro significato espressivo.	**L'Alunno:** - - Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di semplici immagini.
	Comprendere e apprezzare le opere d'arte	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Confrontare opere d'arte di artisti differenti.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Familiarizzare con alcune forme di arte e appartenenti alla propria e ad altre culture.	**L'Alunno:** - Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.

Indicatori per le competenze		Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
ED. FISICA IV	**Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo**	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio.	**L'Alunno:** - E' consapevole delle proprio competenze motorie. - Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando in movimento in situazione.
	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Conoscere ed applicare semplici tecniche di espressione corporea per comunicare consapevolmente ed interagire con gli altri.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport. - Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.	**L'Alunno:** - Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio. - Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.
	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.	**L'Alunno:** - Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. - Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. - È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.
	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.**	**L'Alunno:** - Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.

ASSE STORICO-SOCIALE			
Indicatori per le competenze		**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze attese al termine**
STORIA IV	**Uso delle fonti**	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	**L'alunno:** - Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. - Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
	Organizzazione delle informazioni e strumenti concettuali	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.** **- Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Leggere e usare una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. - Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.	**L'Alunno:** - Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. - Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. - Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. - Usa carte geo-storiche.
	Produzione scritta e orale	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.**	**L'Alunno:** - Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. - Racconta i fatti studiati.
Indicatori per le competenze		**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze attese al termine**
GEOGRAFIA IV	**Orientamento e linguaggio della geo-graficità**	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Orientarsi su una carta geografica utilizzando i punti cardinali.** **- Riconoscere gli elementi principali di una carta geografica fisica e politica.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.	**L'Alunno:** - Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. - Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche.
	Paesaggio e regione e sistema territoriale	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.** **- Acquisire il concetto di regione geografica**. **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale.	**L'Alunno:** - Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari ecc.) - Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici ecc.) italiani. - Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

	Produzione scritta e orale	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.**	**L'Alunno:** - Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. - Racconta i fatti studiati.

ASSE MATEMATICO - SCIENTIFICO - TECNOLOGICO			
	Indicatori per le competenze	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze attese al termine**
MATEMATICA IV	**Numeri**	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Eseguire le quattro operazioni anche con i numeri decimali, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto.** **- Riconoscere ed operare con le frazioni e i numeri decimali.** **<u>Per intero percorso formativo</u>:** - Eseguire le quattro operazioni. - Eseguire equivalenze fra unità di misura diverse. - Stimare il risultato di una operazione.	**L'Alunno:** - Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.

	Spazio e figure	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi**. **- Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità e parallelismo, orizzontalità e verticalità.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni. - Confrontare e misurare angoli con strumenti adeguati e denominarli. - Calcolare il perimetro e l'area delle principali figure geometriche piane. - Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.	**L'Alunno:** - Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. - Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. - Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).
	Relazioni, dati e previsioni	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Risolvere e rappresentare problemi con una o più domande.** **- Utilizzare grafici, diagrammi e tabelle per rappresentare e risolvere situazioni problematiche.** **- Saper elaborare rappresentazioni grafiche.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, capacità e peso per effettuare misure e stime. - Risolvere problemi con figure geometriche piane per ricavare perimetri e aree. - Risolvere problemi con peso netto, peso lordo, tara e con la compravendita.	**L'Alunno:** - Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. - Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. - Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. - Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.
Indicatori per le competenze		**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze attese al termine**
SCIENZE IV	**Oggetti, materiali e trasformazioni**	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Individuare le proprietà di alcuni materiali.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato.	**L'Alunno:** - Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. - Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.

	Osservare e sperimentare sul campo	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Conoscere gli ecosistemi naturali ed artificiali.** **- Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema e coglierne le relazioni.**	**L'Alunno:** - Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. - Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. - Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.
	L'uomo, i viventi e l'ambiente	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Osservare ed interpretare le trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.	**L'Alunno:** - Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. - Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. - Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. - Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.
Indicatori per le competenze		**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze attese al termine**
TECNOLOGIA IV	**Vedere e osservare, prevedere e immaginare, intervenire e trasformare**	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Realizzare un oggetto con materiali vari descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni, spiegandone la funzionalità.** **- Comprendere il ruolo della tecnologia per la vita dell'uomo e per l'ambiente.**	**L'Alunno:** - Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.

CLASSE QUINTA			
ASSE DEI LINGUAGGI			
Indicatori per le competenze		**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze attese al termine**
ITALIANO V	**Ascolto e Parlato**	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.** **- Comprendere il tema e le informazioni essenziali di testi di vario genere.** **- Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. - Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. - Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. - Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.	**L'Alunno:** - Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. - Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. - Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
	Lettura	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Leggere e comprendere testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per ricavarne le informazioni principali.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. - Usare opportune strategie per analizzare il contenuto di brani letti. - Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. - Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. - Leggere testi di vario genere e individuarne le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un parere personale.	**L'Alunno:** - Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. - Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

ITALIANO V	**Scrittura**	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.** **- Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo.** **- Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. - Scrivere semplici testi di vario genere coerenti e coesi.	**L'Alunno:** - Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. - Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati all'uso della lingua e alle discipline di studio.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). - Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. - Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. - Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.	**L'Alunno:** - Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. - È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).
	Elementi di grammatica esplicita e Riflessione sugli usi della lingua	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Riconoscere le parti della frase a livello morfologico e sintattico.** **- Conoscere ed utilizzare le convenzioni ortografiche** e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione orale e scritta. **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). - Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). - Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali.	**L'Alunno:** - Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

Indicatori per le competenze		Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
INGLESE V	**Ascolto**	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti noti.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Comprendere brevi testi identificandone parole chiave e il senso generale.	**L'Alunno:** - Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
	Parlato	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Interagire in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e strutture linguistiche conosciute. - Riferire semplici informazioni relativi alla sfera personale propria e altrui. - Riconoscere e nominare alcuni simboli delle festività.	**L'Alunno:** - Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. - Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
	Lettura	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati anche da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Comprendere informazioni relative alla cultura inglese.	**L'Alunno:** - Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. - Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
	Scrittura e Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi testi.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Descrivere oggetti, animali e persone. - Esprimere preferenze e gusti propri e altrui.	**L'Alunno:** - Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

Indicatori per le competenze		Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
MUSICA V	**Ascolto e analisi di fenomeni sonori e linguaggi musicali** **Utilizzo consapevole della propria voce e di semplici strumenti**	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Ascoltare brani musicali di diverso genere, comunicando le proprie emozioni.** **- Eseguire ritmi e semplici brani utilizzando il corpo e semplici strumenti.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Utilizzare voce, strumenti in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. - Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. - Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.	**L'Alunno:** - Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. - Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. - Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. - Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. - Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti. - Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.
Indicatori per le competenze		**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze attese al termine**
ARTE E IMMAGINE V	**Esprimersi e comunicare**	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. - Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.	**L'Alunno:** - Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti.
	Osservare e leggere le immagini	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.	**L'Alunno:** - Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini. - Legge le opere più significative prodotte nell'arte.
	Comprendere e apprezzare le opere d'arte	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Individuare in un'opera d'arte la tecnica dell'artista e comprenderne il messaggio.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.	**L'Alunno:** - Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.

Indicatori per le competenze		Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
ED. FISICA V	**Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo**	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati** tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc.). **<u>Per intero percorso formativo</u>:** - Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	**L'Alunno:** - Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.	**L'Alunno:** - Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport.** **- Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. - Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.	**L'Alunno:** - Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. - Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. - Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.**	**L'Alunno:** - Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. - Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.

ASSE STORICO-SOCIALE			
Indicatori per le competenze		**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze attese al termine**
STORIA V	**Uso delle fonti e organizzazione delle informazioni**	**Per Scheda di Valutazione:** **- Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.** **- Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.** **Per intero percorso formativo:** - Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. - Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.	**L'alunno:** - Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici. - Produce informazioni storiche con fonti di vario genere e le sa organizzare in testi. - Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. - Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
	Strumenti concettuali	**Per Scheda di Valutazione:** **- Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.** **Per intero percorso formativo:** - Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.	**L'Alunno:** - Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. - Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.
	Produzione scritta e orale	**Per Scheda di Valutazione:** **- Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.** **Per intero percorso formativo:** - Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.	**L'Alunno:** - Espone oralmente e con scritture le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.
Indicatori per le competenze		**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze attese al termine**
GEOGRAFIA V	**Orientamento e linguaggio della geo-graficità**	**Per Scheda di Valutazione:** **- Orientarsi su carte geografiche utilizzando i punti cardinali.** **- Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche.** **Per intero percorso formativo:** - Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione. - Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.	**L'Alunno:** - Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. - Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.
	Paesaggio e regione e sistema territoriale	**Per Scheda di Valutazione:** **- Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.** **- Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.** **Per intero percorso formativo:** - Conoscere le caratteristiche principali delle regioni italiane.	**L'Alunno:** - Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici - Individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani. - Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

		- Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.	
	Produzione scritta e orale	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.**	**L'Alunno:** - Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. - Racconta i fatti studiati.

ASSE MATEMATICO - SCIENTIFICO - TECNOLOGICO			
Indicatori per le competenze		**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze attese al termine**
MATEMATICA V	**Numeri**	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto.** **- Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Calcolare le quattro operazioni con numeri interi e decimali. - Operare con le equivalenze. - Conoscere i numeri interi positivi e negativi. - Rappresentare sulla retta dei numeri i numeri relativi. - Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra. - Conoscere e calcolare le espressioni aritmetiche. - Riconoscere le relazioni tra numeri naturali (multipli, divisori e numeri primi). - Riconoscere e calcolare le potenze come moltiplicazioni ripetute.	**L'Alunno:** - Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.
	Spazio e figure	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie.** **- Determinare il perimetro e l'area di una figura geometrica piana utilizzando le più comuni formule.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni. - Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. - Confrontare e misurare angoli. - Calcolare la circonferenza e l'area del cerchio.	**L'Alunno:** - Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. - Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. - Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).
MATEMATIC	**Relazioni, dati e previsioni**	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Risolvere e rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.** **- Utilizzare le principali unità di misura**. **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Riconoscere e utilizzare i concetti di "certo, possibile ed impossibile". - Introdurre ai concetti di frequenza, di moda e di media aritmetica.	**L'Alunno:** - Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. - Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.

		- Risolvere situazioni problematiche con le quattro operazione, sia con numeri interi che decimali. - Comprendere ed utilizzare: l'Euro, le misure convenzionali, le misure quadrate e le misure tempo.	- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. - Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.
Indicatori per le competenze		**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze attese al termine**
SCIENZE V	**Oggetti, materiali e trasformazioni**	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** - **Ricavare concetti scientifici nell'osservazione di esperienze concrete.**	**L'Alunno:** - Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
	Osservare e sperimentare sul campo	**<u>Per Scheda di Valuta</u>** **<u>zione:</u>** **- Individuare gli elementi di una porzione di un ambiente vicino e non e i loro cambiamenti nel tempo.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi corpi celesti.	**L'Alunno:** - Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. - Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. - Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.
	L'uomo, i viventi e l'ambiente	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Conoscere il corpo umano e avere cura della propria salute, sia dal punto di vista alimentare sia motorio.** **<u>Per intero percorso formativo:</u>** - Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso.	**L'Alunno:** - Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.
Indicatori per le competenze		**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze attese al termine**
TECNOLOGIA V	**Vedere e osservare, prevedere e immaginare, intervenire e trasformare**	**<u>Per Scheda di Valutazione</u>:** **- Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti, spiegandone la funzionalità e il funzionamento.** **- Comprendere il ruolo della tecnologia per la vita dell'uomo e dell'ambiente.**	**L'Alunno:** - Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. - Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.

CLASSE PRIMA		
INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA		
Indicatori per le competenze	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze attese al termine**
Dio e l'uomo **(**Scoprire l'importanza e l'unicità di ciascuno nel gruppo classe, dono unico e irripetibile) **La Bibbia** (Riconoscere il valore del perdono nell'amicizia) **Il linguaggio religioso** (Riconoscere i segni e le motivazioni legate alla festa e al far festa.) **I valori etici e religiosi** (Prendere coscienza di sé in relazione agli altri, e all'ambiente di vita. Sviluppare positivi atteggiamenti di curiosità e di ricerca nei confronti della realtà. Riconoscere che ogni persona, per crescere e per realizzare i propri progetti, ha bisogno di una comunità di appartenenza)	-Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre. -Conoscere Gesù di Nazareth -Ascoltare, saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui gli episodi chiave dei racconti evangelici. -Riconoscere i segni del Natale nell'ambiente -Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. -Conoscere Gesù di Nazareth, crocifisso e risorto. -Riconoscere i segni cristiani della Pasqua, nell'ambiente, e nella tradizione popolare. -Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù**.** **-**Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.	**L'Alunno:** -Riflette su Dio Creatore e Padre. -Si confronta con l'esperienza religiosa. L'alunno riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù Riconosce il significato cristiano del Natale, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale -Riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. -Riconosce il significato cristiano della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. -Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo.

CLASSE SECONDA		
INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA		
Indicatori per le competenze	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze attese al termine**
Dio e l'uomo (Individuare tra i rapporti umani quello dell'amicizia, vincolo fondante nella vita di ciascuno) **La Bibbia** (Sviluppare atteggiamenti di rispetto e cura verso la realtà circostante) **Il linguaggio religioso** (Individuare, attraverso l'arte, una modalità nuova per accedere alla dimensione religiosa della vita) Riconoscere i molteplici modelli di comunità e riflettere sul loro valore per crescere nella cooperazione, nella solidarietà e nella condivisione come atteggiamenti necessari per vivere bene insieme**.** Maturare rispetto per la varietà e molteplicità delle tradizioni religiose.) **Valori etici e religiosi** (Riconoscere che una buona relazione con gli altri si costruisce attraverso legami fondati sulla cura e disponibilità reciproca**.)**	-Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre. -Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi. -Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e come tale testimoniato dai cristiani. -Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare. -Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. -Ascoltare, leggere e saper riferire alcune pagine bibliche fondamentali tra cui gli episodi chiave dei racconti evangelici. -Riconoscere i segni cristiani della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare. -Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore come insegnato da Gesù. -Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità. -Individuare i tratti essenziali della chiesa. -Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro.	**L'Alunno:** -Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani, -Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. -Riconosce il significato cristiano del Natale, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare sociale -Riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. -Riconosce il significato cristiano della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. -Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. -Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.

CLASSE TERZA		
INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA		
Indicatori per le competenze	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze attese al termine**
Dio e l'uomo (Interpretare i sistemi simbolici e culturali della società. Scoprire che fin dalle origini l'uomo è stato religioso. Riflettere sul senso religioso risorsa efficace per rispondere ai grandi interrogativi sulla vita.) **La Bibbia e le altre fonti** (Rielaborare le conoscenze in modo consapevole, cogliendone il senso per la costruzione del bene comune e esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità) **Il linguaggio religioso** (Utilizzare gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco) **I valori etici e religiosi** (Maturare l'idea che la molteplicità di punti di vista è una risorsa preziosa da condividere. Assumere atteggiamenti di rispetto e cura nell'ambiente in cui si vive, rispettare le regole condivise)	-Conoscere il significato di gesti e segni propri delle religioni (modi di pregare, di celebrare, ecc..). -Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. -Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi. -Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo. -Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche. -Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà tradizione popolare. -Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. -Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. -Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele. -Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc.). -Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. -Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.	**L'Alunno:** -L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. -Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. -Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani e un documento fondamentale della nostra cultura. identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili per collegarle alla propria esperienza.

CLASSE QUARTA		
INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA		
Indicatori per le competenze	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze attese al termine**
Dio e l'uomo (Imparare ad assumersi le proprie responsabilità, chiedere aiuto quando ci si trova in difficoltà e saper fornire aiuto a chi lo chiede). **La Bibbia e le altre fonti** (Riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpretare i sistemi simbolici e culturali della società) **Il linguaggio religioso** (Orientarsi nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso. Osservare ed interpretare ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche) **I valori etici e religiosi** **(**Orientare le proprie scelte in modo consapevole, rispettare le regole condivise, collaborare con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni.)	-Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre -Leggere direttamente pagine bibliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. -Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana. -Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi. -Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. -Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio. -Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. -Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.	**L'Alunno:** -L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. -Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. -Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.

CLASSE QUINTA		
INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA		
Indicatori per le competenze	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze attese al termine**
Dio e l'uomo (Riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco) **La Bibbia e le altre fonti** (Interpretare i sistemi simbolici e culturali della società, rispettare le regole condivise, collaborare con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.) **Il linguaggio religioso** (Analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. Osservare ed interpretare ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche) **Valori etici e religiosi** (Assimilare il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Porre attenzione per azioni di solidarietà. Riconoscere il valore della cura e del rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Orientare le proprie scelte in modo consapevole.)	-Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. -Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni -Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane -Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. -Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. -Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana. -Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù. -Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita. -Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico. -Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.	**L'Alunno:** -L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. -Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. -Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

EDUCAZIONE CIVICA NELLA SCUOLA PRIMARIA

PRIMARIA		
Nuclei tematici	**Traguardo per lo sviluppo delle competenze**	**Obiettivi di Apprendimento**
COSTITUZIONE	**Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 1** Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza della appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.	• Conoscere i principi fondamentali della Costituzione e saperne individuare le implicazioni nella vita quotidiana e nelle relazioni con gli altri. • Individuare i diritti e i doveri che interessano la vita quotidiana di tutti i cittadini, anche dei più piccoli, per assumere comportamenti coerenti e partecipare alla condivisione delle regole comunemente accettate. Sviluppare la consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità locale, nazionale ed europea. • Sviluppare una cultura del rispetto verso ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione di cui all'art. 3 della Costituzione. Riconoscere e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica, anche rivolgendosi agli adulti. • Curare gli ambienti, rispettare i beni pubblici e privati così come le forme di vita (piante, animali) che sono state affidate alla responsabilità delle classi. • Aiutare, singolarmente e in gruppo, compagni che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti.
	Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 2 Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle regioni e delle Autonomie locali. Essere consapevoli dell'appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.	• Conoscere, attraverso visite e ricerche, e sapere spiegare l'ubicazione della sede comunale, gli organi e i servizi principali del Comune, le principali funzioni del Sindaco e della Giunta comunale, i principali servizi pubblici del proprio territorio e le loro funzioni essenziali. • Conoscere l'esistenza degli Organi principali dello Stato (Presidente della Repubblica, Camera dei deputati e Senato della Repubblica e loro Presidenti, Governo, Magistratura) e saperne spiegare le funzioni essenziali, riferendosi anche ad esperienze vissute o mediate. • Conoscere la bandiera italiana, l'inno nazionale e la loro storia. Conoscere lo stemma del Comune, la bandiera della regione e dell'Unione europea. Conoscere l'inno dell'Unione europea. Conoscere la storia della comunità locale. Conoscere il valore e il significato dell'appartenenza alla comunità nazionale. Conoscere il significato di Patria. • Conoscere l'esistenza: a. dell'Unione Europea b. dell'ONU (compiti, bandiera). Conoscere e sapere spiegare il contenuto generale delle Dichiarazioni Internazionali dei diritti della persona e dell'infanzia. Individuare alcuni dei diritti previsti nell'ambito della propria esperienza concreta.

	Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 3 Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.	• Conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola (mensa, palestra, laboratori, cortili) e partecipare alla loro eventuale definizione o revisione. Conoscere il principio di uguaglianza nella consapevolezza che le differenze possono rappresentare un valore quando non si trasformano in discriminazioni. • Conoscere i principali fattori di rischio dell'ambiente scolastico, adottare comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza proprie e altrui e contribuire a definire comportamenti di prevenzione dei rischi. • Conoscere e applicare le principali norme di circolazione stradale.
	Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 4 Tutela della salute e del benessere psicofisico	• Conoscere e attuare le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui, a casa, a scuola, nella comunità, dal punto di vista igienico-sanitario, alimentare, motorio, comportamentale. Conoscere i rischi e gli effetti dannosi di ogni tipologia di droga.
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	**Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 5** Intendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Imparare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita.	• Conoscere le condizioni della crescita economica. Comprenderne l'importanza per il miglioramento della qualità della vita e ai fini della lotta alla povertà. • Individuare, con riferimento alla propria esperienza, ruoli, funzioni e aspetti essenziali che riguardano il lavoro delle persone con cui si entra in relazione, nella comunità scolastica e nella vita privata. Imparare il valore del lavoro. • Conoscere, attraverso semplici ricerche, alcuni elementi dello sviluppo economico in Italia ed in Europa. • Riconoscere, a partire dagli ecosistemi del proprio territorio, le trasformazioni ambientali ed urbane dovute alle azioni dell'uomo; mettere in atto comportamenti alla propria portata che riducano l'impatto negativo delle attività quotidiane sull'ambiente e sul decoro urbano. • Individuare nel proprio territorio le strutture che tutelano i beni artistici, culturali ed ambientali e proteggono gli animali, conoscere i principali servizi offerti. • Analizzare, attraverso l'esplorazione e la ricerca all'interno del proprio comune, la qualità degli spazi verdi, e dei trasporti, il ciclo dei rifiuti, la salubrità dei luoghi pubblici.
	Traguardo per lo sviluppo delle competenze n 6 Conoscere le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio. Comprendere l'azione della Protezione civile nella prevenzione dei rischi ambientali.	• Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio (sismico, vulcanico, idrogeologico, climatico, …) anche in collaborazione con la Protezione civile. • Individuare alcune trasformazioni ambientali e gli effetti del cambiamento climatico.
	Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 7 Maturare condotte e scelte di tutela dei beni materiali e immateriali.	• Identificare nel proprio ambiente di vita gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale, anche con riferimento alle tradizioni locali, ipotizzando semplici azioni per la salvaguardia e la valorizzazione.

		• Riconoscere, con riferimento all'esperienza, che alcune risorse naturali (acqua, alimenti…) sono limitate e ipotizzare comportamenti di uso responsabile, mettendo in atto quelli alla propria portata.
	Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 8 Maturare condotte e scelte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie.	• Conoscere e spiegare il valore, la funzione e le semplici regole di uso del denaro nella vita quotidiana. Gestire e amministrare piccole disponibilità economiche, ideando semplici piani di spesa e di risparmio, individuando alcune forme di pagamento e di accantonamento. • Individuare e applicare nell'esperienza e in contesti quotidiani, i concetti economici di spesa, guadagno, ricavo, risparmio. • Riconoscere l'importanza e la funzione del denaro.
	Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 9 Maturare condotte e scelte di contrasto all'illegalità	• Educare alla legalità e al contrasto di ogni forma di criminalità partendo dall'individuazione e dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza. Conoscere la storia dei vari fenomeni mafiosi, nonché riflettere sulle misure di contrasto.
CITTADINANZA DIGITALE	**Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 10** Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.	• Ricercare in rete semplici informazioni, distinguendo dati veri e falsi. • Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali. • Riconoscere semplici fonti di informazioni digitali.
	Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 11 Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.	• Interagire con strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer. • Conoscere e applicare semplici regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer. • Conoscere e applicare le principali regole di partecipazione alle classi virtuali e alle piattaforme didattiche.
	Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 12 Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.	• Conoscere il significato di identità e di informazioni personali in semplici contesti digitali di uso quotidiano. • Conoscere i rischi connessi con l'utilizzo degli strumenti digitali in termini di sicurezza personale. • Conoscere semplici modalità per evitare rischi per la salute e minacce al benessere psico-fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali. Educare al contrasto di tutte le forme di bullismo e cyberbullismo.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	CLASSE PRIMA	
ASSE DEI LINGUAGGI		
Indicatori per le competenze	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze attese al termine**
ITALIANO I **Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti** **Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo**	**1) ASCOLTARE** • Riconoscere gli elementi fondamentali di un testo • Ascoltare testi e saperli comprendere globalmente • Intervenire in una conversazione e /o discussione rispettando argomenti trattati, tempi e turni di parola • Esporre e motivare le proprie ragioni e considerazioni ***OBIETTIVI MINIMI*** • *Comprendere globalmente il messaggio* **2) PARLARE** • Intervenire in una conversazione ed in una discussione rispettando argomenti trattati, tempi e turni di parola • Riferire oralmente su un argomento di studio presentandolo in modo chiaro ed ordinato • Esporre e motivare le proprie ragioni e considerazioni ***OBIETTIVI MINIMI*** • *Riferire oralmente su un argomento di studio presentando in modo chiaro le informazioni principali anche attraverso domande guida* **3) LEGGERE** • Leggere correttamente e in modo scorrevole • Saper cogliere le caratteristiche di un messaggio • Saper dividere il testo in sequenze • Leggere e comprendere testi di vario tipo, individuando il contenuto e le caratteristiche principali • Leggere e conoscere le varie parti di un manuale di studio e utilizzarle per ricavare informazioni ***OBIETTIVI MINIMI*** • *Riconoscere il tema centrale del messaggio e le informazioni principali* • *Leggere in modo tecnicamente corretto*	**L'alunno:** Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso attività dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; utilizza il dialogo oltre che come strumento comunicativo, per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). Usa manuali delle discipline o testi divulgativi nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. Legge testi poetici o teatrali e comincia a costruire un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.

	Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi **Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.**	**4) SCRIVERE** • Scrivere testi di tipo diverso, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, adeguati a situazioni, argomento e scopo • Sintetizzare attraverso diverse forme e in base allo scopo testi letti ed ascoltati • Realizzare forme diverse di scrittura creativa ***OBIETTIVI MINIMI*** • *Comporre testi semplici, pertinenti alla traccia e sostanzialmente corretti* **5) CONOSCERE E RIFLETTERE SULLA LINGUA** • Riconoscere l'organizzazione della frase semplice • Riconoscere le parti del discorso, i loro tratti grammaticali e saperli analizzare • Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole • Riconoscere e riflettere sui propri errori per auto correggersi nella produzione scritta • Ampliare il proprio patrimonio lessicale • Riconoscere il significato delle parole usate anche in senso figurato • Scegliere un lessico adeguato alle diverse situazioni comunicative e agli interlocutori • Utilizzare il dizionario per cercare informazioni utili ***OBIETTIVI MINIMI*** • *Saper riconoscere le parti fondamentali di un discorso (nome, articolo, aggettivo, verbo)*	Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base. Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. Riconosce il rapporto tra le varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conseguenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

Indicatori per le competenze		Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
LINGUA INGLESE I	**Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi.** **Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.** **Operare confronti linguistici e relativi ad elementi culturali tra la lingua materna (o di apprendimento) e le lingue studiate.** **Interagire verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza, riguardanti scambi culturali e sociali** **Ragionare con efficacia, pensare in maniera critica e prendere decisioni, comunicare chiaramente**	• **LISTENING** (comprensione orale) Cogliere il punto principale in semplici messaggi ed annunci relativi ad aree di interesse quotidiano e familiare, a condizione che venga usata una lingua chiara; **Obiettivi minimi:** - Discriminare i fonemi. - Riconoscere termini/espressioni riferiti a contesti molto familiari • **SPEAKING** (produzione e interazione orale) Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana; dare e chiedere informazioni; usare un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate; **Obiettivi minimi**: esprimere semplici messaggi comunicativi con una pronuncia comprensibile e accettabili per lessico e intonazione • **READING** (comprensione scritta) Identificare informazioni specifiche in testi semi-autentici/autentici di diversa natura **Obiettivi minimi:** comprendere globalmente un testo scritto inerente la sfera quotidiana • **WRITING** (produzione scritta) Produrre semplici messaggi scritti su argomenti familiari entro il proprio ambito d'interesse **Obiettivi minimi:** scrivere in modo ortograficamente corretto parole ad alta frequenza d'uso; formulare semplici frasi inerenti la sfera personale anche con qualche imperfezione che non comprometta la comunicazione • **LANGUAGE AND LEARNING AWARNESS** (riflessione sulla lingua e sull'apprendimento) Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato; rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune; confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi; rilevare semplici analogie o differenze fra comportamenti e usi legati a lingue diverse **Obiettivi minimi:** partecipare con disponibilità osservando e confrontando realtà diverse	<u>Si fa riferimento ai livelli A1 e A2 del QCER per le lingue straniere</u> **LISTENING L'alunno:** - comprende insegnante e compagni su argomenti familiari - comprende informazioni specifiche in messaggi relativi ad argomenti noti (a condizione che il discorso sia articolato in modo semplice e chiaro) - inferisce informazioni semplici in testi in cui si parla di argomenti conosciuti **SPEAKING L'alunno:** - riproduce messaggi accettabili per fonemi, lessico e intonazione - formula domande e risponde su argomenti e situazioni note - interagisce in semplici scambi dialogici afferenti la sfera personale **READING L'alunno:** - comprende globalmente un testo scritto inerente la sfera quotidiana - ricava informazioni esplicite - ricava semplici informazioni implicite **WRITING L'alunno:** - scrive in modo ortograficamente corretto parole ad alta frequenza d'uso - formula semplici frasi inerenti la sfera personale anche con qualche imperfezione che non comprometta la comunicazione - sa intervenire su testi completando, sostituendo, trasformando, riordinando - produce brevi testi con lessico, funzioni e tipologia pertinenti alla situazione comunicativa **LANGUAGE AND LEARNING AWARNESS L'alunno:** - affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico - stabilisce relazioni fra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingue di studio - confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare - riconosce come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento

Indicatori per le competenze		Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
SECONDA LINGUA I	**Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi.** **Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.** **Operare confronti linguistici e relativi ad elementi culturali tra la lingua materna (o di apprendimento) e le lingue studiate.** **Interagire verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza, riguardanti scambi culturali e sociali** **Ragionare con efficacia, pensare in maniera critica e prendere decisioni, comunicare chiaramente**	**ASCOLTO (comprensione orale)** ▪ Cogliere il punto principale in semplici messaggi ed annunci relativi ad aree di interesse quotidiano e familiare, a condizione che venga usata una lingua chiara **Obiettivi minimi:** - discriminare i fonemi. - riconoscere termini/espressioni riferiti a contesti molto familiari. **PARLATO (produzione e interazione orale)** ▪ Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana ▪ Dare e chiedere informazioni ▪ Usare lessico e funzioni comunicative adeguati, anche se a volte formalmente difettosi **Obiettivi minimi:** - esprimere semplici messaggi comunicativi con una pronuncia comprensibile - riprodurre messaggi accettabili per fonemi, lessico e intonazione **LETTURA (comprensione scritta)** ▪ Comprendere globalmente un testo scritto inerente la sfera quotidiana ▪ Ricavare informazioni esplicite ▪ Ricavare semplici informazioni implicite in materiali di uso corrente **Obiettivi minimi:** - comprendere globalmente un testo scritto inerente la sfera quotidiana **SCRITTURA (produzione scritta)** ▪ Scrivere in modo ortograficamente corretto parole ad alta frequenza d'uso ▪ Formulare semplici frasi inerenti la sfera personale anche con qualche imperfezione che non comprometta la comunicazione ▪ Saper intervenire su testi completando, sostituendo, trasformando, riordinando ▪ Produrre brevi testi con lessico, funzioni e tipologia pertinente alla situazione comunicativa **Obiettivi minimi:** - formulare semplici frasi inerenti la sfera personale anche con qualche imperfezione che non comprometta la comunicazione **RIFLESSIONI SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO** ▪ Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato ▪ Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune ▪ Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi ▪ Rilevare semplici analogie o differenze fra comportamenti e usi legati a lingue diverse **Obiettivi minimi:** - partecipare con disponibilità osservando e confrontando realtà diverse	<u>Si fa riferimento al livello A1 del QCER per le lingue straniere</u> **ASCOLTO** **L'alunno:** - comprende insegnante e compagni su argomenti familiari - comprende informazioni specifiche in messaggi relativi ad argomenti noti (a condizione che il discorso sia articolato in modo semplice e chiaro) - inferisce informazioni semplici in testi in cui si parla di argomenti conosciuti **PARLATO** **L'alunno:** - Partecipa a una conversazione, riproducendo messaggi accettabili per fonemi, lessico e intonazione - Parla in modo coerente, interagendo in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana dando e chiedendo informazioni, usando lessico e funzioni comunicative adeguati, anche se a volte formalmente difettosi **LETTURA** **L'alunno:** - Identifica e comprende informazioni specifiche in semplici testi semi-autentici/autentici di diversa natura **SCRITTURA** **L'alunno:** - Descrive in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente - Scrive testi brevi e semplici come biglietti, e-mail, cartoline, brevi lettere **RIFLESSIONI SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO** **L'alunno:** - affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico - stabilisce relazioni fra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio

Indicatori per le competenze		Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
MUSICA I	**Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio musicale.**	**1. Comprensione ed uso dellinguaggio musicale** • comprendere ed utilizzare i terminidel linguaggio specifico; • decodificare il significato dei simboli di una partitura con la presenza di solisuoni naturali e tempi semplici; • saper utilizzare il codice nel dettatoritmico. **2. Capacità di ascolto e di analysis** • abiturs progressivamente a mantenere l'attenzione e la concentrazione per tutta la durata dell'ascolto; • riconoscere, con linguaggio appropriato, le fondamentali strutture del linguaggio musicale (ritmo, timbro, espressione); • saper riconoscere alcuni strumenti musicali dal timbro. **3. Pratica vocale e strumentale** • possedere le elementari tecniche dello strumento musicale; • saper eseguire semplici brani melodici; • riprodurre brani corali ad una voce per imitazione e/o per lettura; • eseguire correttamente sequenze ritmiche semplici; • saper coordinare con il proprio corpo sequenze ritmiche date o improvvisate. **4. Rielaborazione personale** • saper improvvisare semplici sequenze ritmiche a partire da stimoli di diversa natura (musicali, grafici, verbali); • comporre brevi sequenze melodiche o ritmiche seguendo indicazioni date.	**L'alunno:** Conosce e utilizza la notazionetradizionale. Possiede le elementari tecniche di esecuzione strumentale. Esplora diverse possibilità espressive della voce e degli strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali e strumentali, appartenenti a generi e culture differenti. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente adominare tecniche e materiali. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. Ascolta e descrive, in modo semplice,brani musicali di diverso genere. Riconosce e sa analizzare le fondamentali strutture del linguaggio musicale.

Indicatori per le competenze		Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
ARTE I	**Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)**	**Esprimersi e comunicare** - Sviluppare le capacità di osservazione ed espressione usando le varie componenti del linguaggio visuale riguardo anche alla capacità compositiva e secondo criteri di base spaziali. - Produrre e rielaborare in maniera personale opere grafico-pittoriche. - Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. - Sviluppare la conoscenza delle tecniche espressive. Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. - Conoscere il patrimonio artistico-culturale, acquisire i termini specifici e saper leggere le testimonianze storico-artistiche del passato e le peculiarità pittoriche, plastiche e architettoniche, nonché quelle inerenti all'artigianato. **Osservare e interpretare le immagini** – Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. – Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. **Comprendere e apprezzare le opere d'arte** – Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. – Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. – Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.	**L'alunno:** Realizza semplici elaborati creativi sulla base di un'ideazione e progettazione personale usando elementi di base visuali (il punto, la linea, il colore). Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo relativo alle proprie conoscenze, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più *media*. Sperimenta i dati figurativi acquisiti dall'osservazione attenta della realtà e delle opere d'arte producendo elaborati grafico pittorici originali. Padroneggia gli elementi basilari del linguaggio visivo, legge le opere più significative prodotte nell'arte antica e medievale, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali. Utilizza con consapevolezza le tecniche. Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio. Riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.

Indicatori per le competenze		Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
ED. FISICA I	**Movimento** Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse	Conoscere gli elementi delle capacità coordinative utilizzate. Riconoscere le componenti spazio temporali nelle azioni. Conoscere alcune attività motorie e sportive in diversi ambienti naturali.	**L'alunno** ha consapevolezza della propria e altrui corporeità e utilizza le capacità motorie semplici adattandole alle diverse situazioni e alla evoluzione psicofisica in situazioni semplici.
	Linguaggio del corpo Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo	Conoscere il proprio corpo in funzione al movimento. Conoscere gli schemi ritmici applicati al movimento.	**L'alunno** utilizza i linguaggi motori specifici, comunicativi ed espressivi con soluzioni personali in maniera guidata.
	Gioco – Sport Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune	Conoscere regole, gesti, terminologia, elementi essenziali tecnici e tattici di giochi e sport. Conoscere modalità cooperative nel rispetto della diversità di ciascuno. Conoscere regole del "fair play".	**L'alunno** nel gioco e nello sport conosciuti utilizza alcune abilità tecniche e guidato collabora rispettando le regole principali.
	Salute e benessere Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita	Conoscere le regole di convivenza civile in diversi contesti. Conoscere gli effetti delle attività motorie e sportive su se stessi.	**L'alunno** guidato applica i comportamenti essenziali per la salvaguardia della salute, della sicurezza personale e del benessere; inizia ad integrarsi nel gruppo.

ASSE STORICO-SOCIALE			
	Indicatori per le competenze	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze attese al termine**
STORIA I	**Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi del la storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà** **Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società** **Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.**	**Uso dei documenti** • Apprendere i concetti di documento storico • Riconoscere vari tipi di fonte storica • Leggere una carta storica o tematica utilizzando titoli, simboli, legenda • Ricavare informazioni da immagini o documenti scritti • Migliorare la comprensione dei temi e problemi trattati attraverso la visione di film o documentari rilevanti per il messaggio veicolato **Strumenti concettuali e conoscenze** • Usare la lettura orientativa • Usare sistematicamente la lettura selettiva e sottolineare nel testo le informazioni significative • Costruire schemi, linee del tempo e grafici per migliorare la comprensione del testo • Conoscere aspetti e strutture dei momenti storici italiani ed europei studiati • Conoscere e utilizzare la periodizzazione temporale e i principali organizzatori temporali **Organizzazione delle informazioni** • Comprendere le principali informazioni del testo • Formulare semplici ipotesi sulla base delle informazioni raccolte • Disporre in ordine cronologico i fatti, fenomeni, periodi storici • Datare e calcolare la durata dei fatti, fenomeni, periodi storici • Localizzare su carte storiche e tematiche fatti e fenomeni studiati • Utilizzare termini specifici del linguaggio disciplinare • Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale **Produzione** • Rispondere a domande aperte selezionando dal manuale le informazioni necessarie • Produrre semplici relazioni o ricerche utilizzando fonti e informazioni diverse **Obiettivi minimi** • Saper collocare nel tempo e nello spazio gli avvenimenti principali • Riconoscere le informazioni principali dal libro di testo • Rispondere a semplici domande di conoscenza sull'argomento studiato; • Riferire gli elementi essenziali che caratterizzano i principali periodi storici • Riferire semplici cause e conseguenze degli avvenimenti principali • Ricavare da una immagine, da un documento storico e da un testo semplice le informazioni principali • Comprendere e utilizzare i fondamentali termini specifici • Utilizzare schemi e linee del tempo per migliorare la comprensione del testo	**L'alunno:** Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità.

Indicatori per le competenze		Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
GEOGRAFIA I	**Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico** **Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico** **Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato**	**Orientamento** • Orientarsi sulle carte riferite allo spazio conosciuto e non • Usare la bussola per orientarsi • Orientarsi nelle realtà territoriali vicine e lontane **Linguaggio della geo-graficità** • Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche • Riconoscere, interpretare e realizzare grafici (aerogrammi, istogrammi, diagramma cartesiano, ideogrammi…) e tabelle • Utilizzare strumenti tradizionali (carte, tabelle, grafici…) e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali **Paesaggio** • Conoscere e localizzare gli aspetti morfologici, politici e antropici di un territorio in Italia • Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio e progettare azioni di valorizzazione **Regione e sistema territoriale** • Conoscere il concetto di regione geografica (fisica, climatica, economica, politica, storica, amministrativa, culturale) applicandolo all'Italia • Comprendere le principali relazioni di interdipendenza sussistenti fra gli elementi dei sistemi territoriali esaminati (ambiente, clima, risorse, popolazione, storia, economia, ecc.) • Riconoscere le cause storiche, politiche ed economiche delle principali trasformazioni avvenute nel territorio italiano, europeo e mondiale **OBIETTIVI MINIMI** • Saper individuare gli elementi geografici fondamentali dei vari ambienti • Sapersi orientare nello spazio • Cogliere le informazioni essenziali dal testo e dalle carte • Saper individuare semplici aspetti fisici ed antropici dell'ambiente in cui l'alunno vive • Possedere le terminologie essenziali del lessico specifico	**L'alunno:** Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e progettare percorsi. Ricava informazioni geografiche da varie fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche). Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) Individua caratteri che connotano i paesaggi europei (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.). Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

ASSE MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICO			
Indicatori per le competenze		**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze attese al termine**
MATEMATICA I	**Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.** **Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.** **Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.** **Riconoscere e risolve problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.**	**Numeri** – Saper rappresentare le informazioni con gli insiemi, saper individuare sottoinsiemi e saper effettuare operazioni con gli insiemi; saper riconoscere le relazioni di appartenenza ed inclusione, conoscere le operazioni di unione ed intersezione. – Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali e numeri decimali), quando possibile a mente. – Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. – Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. – Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. – Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. – Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete. – In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. – Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato, e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni. – Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni. – Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. – Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. – Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative. **Spazio e figure** – Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). – Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. – Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, …) delle principali figure piane (triangoli). – Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. **Dati e previsioni** – Le fasi di un'indagine statistica – Le tabelle e grafici statistici	**L'alunno:** Si muove con sicurezza nel calcolo, padroneggia e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Analizza rappresentazioni di dati. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative. Riconosce e denomina le forme del piano, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.

Indicatori per le competenze		Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
SCIENZE I	**Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni** **Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi** **Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.**	**Fisica e chimica** • Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: volume, peso, peso specifico, temperatura, calore in varie situazioni di esperienza. • Realizzare esperienze quali ad esempio: riscaldamento dell'acqua, fusione del ghiaccio. • Realizzare esperienze quali ad esempio: soluzioni in acqua. **Biologia** • Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi. • Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi). • Realizzare esperienze quali ad esempio: dissezione di una pianta, modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule vegetali al microscopio, coltivazione di muffe e microorganismi. • Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. • Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.	**L'alunno:** Esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

Indicatori per le competenze		Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
TECNOLOGIA I	**Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo.** **Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.** **Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.**	**Vedere, osservare e sperimentare** • Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. • Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. • Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. • Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. • Accostarsi a nuove applicazioni informatiche **Prevedere, immaginare e progettare** • Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico. • Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. • Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità. • Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. • Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili. **Intervenire, trasformare e produrre** • Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni. • Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (ad esempio: preparazione e cottura degli alimenti). • Rilevare e disegnare la propria abitazione o luoghi anche usando software specifici. • Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo. • Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. • Programmare ambienti informatici e elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot.	**L'alunno:** Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o *infografiche*, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	CLASSE SECONDA	
ASSE DEI LINGUAGGI		
Indicatori per le competenze	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze attese al termine**
ITALIANO II **Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti** **Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo**	**1) ASCOLTARE** • Dimostrare capacità di ascolto per un tempo adeguato • Distinguere le informazioni principali da quelle secondarie • Comprendere testi di diverso tipo e riorganizzare la comunicazione attraverso appunti, parole chiave, segni convenzionali • Prestare attenzione e migliorare i tempi di concentrazione • Riferire argomenti di studio in modo chiaro, completo attraverso materiali diversi utilizzando un linguaggio specifico • Esporre, motivare e confrontare le proprie ragioni ***OBIETTIVI MINIMI*** • *Ascoltare mantenendo livelli di attenzione adeguati* • *Comprendere globalmente il messaggio riferendone i contenuti essenziali* **2) PARLARE** • Intervenire in una conversazione ed in una discussione rispettando argomenti trattati, tempi e turni di parola • Riferire oralmente su un argomento di studio usando un lessico adeguato • Esporre e motivare le proprie ragioni e considerazioni ***OBIETTIVI MINIMI*** • *Raccontare esperienze personali in modo semplice, pertinente e comprensibile* • *Riferire oralmente su un argomento di studio presentando in modo chiaro le informazioni principali anche attraverso domande guida* **3) LEGGERE** • Leggere correttamente e in modo espressivo • Ricavare informazioni esplicite ed implicite da testi espositivi • Cogliere il significato contestuale dei termini • Leggere e comprendere testi di vario tipo formulando ipotesi interpretative • Leggere e conoscere le varie parti di un manuale di studio ed utilizzarle per ricavare informazioni ***OBIETTIVI MINIMI*** • *Riconoscere il tema centrale del messaggio e le informazioni principali*	**L'alunno:** Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso attività dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; utilizza il dialogo oltre che come strumento comunicativo, per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). Usa manuali delle discipline o testi divulgativi nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. Legge testi poetici o teatrali e comincia a costruire un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.

		• *Leggere in modo scorrevole*	
	Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	**4) SCRIVERE** • Scrivere testi di tipo diverso, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, adeguati a situazioni, argomento e scopo • Sintetizzare attraverso diverse forme e in base allo scopo testi letti ed ascoltati • Realizzare forme diverse di scrittura creativa • Utilizzare strumenti per la revisione dei testi ***OBIETTIVI MINIMI*** • *Comporre testi semplici, pertinenti alla traccia, comprensibili e sostanzialmente corretti*	Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
	Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	**5) CONOSCERE E RIFLETTERE SULLA LINGUA** • Riconoscere le relazioni logiche e sintattiche all'interno della frase • Riconoscere le parti del discorso, i loro tratti grammaticali e saperli analizzare • Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole • Riconoscere e riflettere sui propri errori per auto correggersi nella produzione scritta • Ampliare il proprio patrimonio lessicale • Riconoscere il significato delle parole usate anche in senso figurato • Scegliere un lessico adeguato alle diverse situazioni comunicative e agli interlocutori • Utilizzare il dizionario per cercare informazioni utili ***OBIETTIVI MINIMI*** • *Riconoscere nella frase semplice predicato, soggetto e i complementi di più facile individuazione* • *Saper utilizzare le strutture morfosintattiche della frase semplice*	Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base. Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. Riconosce il rapporto tra le varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conseguenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

Indicatori per le competenze		Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
LINGUA INGLESE II	**Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi.** **Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.** **Operare confronti linguistici e relativi ad elementi culturali tra la lingua materna (o di apprendimento) e le lingue studiate.** **Interagire verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza, riguardanti scambi culturali e sociali** **Ragionare con efficacia, pensare in maniera critica e prendere decisioni, comunicare chiaramente**	• **LISTENING** (comprensione orale) Cogliere il punto principale in semplici messaggi ed annunci relativi ad aree di interesse quotidiano e familiare, a condizione che venga usata una lingua chiara **Obiettivi minimi:** comprendere insegnante e compagni su argomenti familiari • **SPEAKING** (produzione e interazione orale) Esprimersi in modo comprensibile per scambiare informazioni con un compagno o un adulto per descrivere persone, luoghi, e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate e adatte alla situazione; Relazionarsi su argomenti entro il proprio ambito di interesse e/o di immediata rilevanza **Obiettivi minimi**: esprimere semplici messaggi comunicativi con una pronuncia comprensibile e accettabili per lessico e intonazione • **READING** (comprensione scritta) Comprendere globalmente un testo scritto inerente la sfera quotidiana; ricavare informazioni esplicite; ricavare semplici informazioni implicite in materiali di uso corrente. **Obiettivi minimi:** comprendere globalmente un testo scritto inerente la sfera quotidiana • **WRITING** (produzione scritta) Formulare semplici frasi inerenti la sfera personale anche con qualche imperfezione che non comprometta la comunicazione; saper intervenire su testi completando, sostituendo, trasformando, riordinando; produrre brevi testi con lessico, funzioni e tipologia pertinente alla situazione comunicativa **Obiettivi minimi:** scrivere in modo ortograficamente corretto parole ad alta frequenza d'uso; formulare semplici frasi inerenti la sfera personale anche con qualche imperfezione che non comprometta la comunicazione; • **LANGUAGE AND LEARNING AWARENESS** (riflessione sulla lingua e sull'apprendimento) Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune; confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi; rilevare semplici analogie o differenze fra comportamenti e usi legati a lingue diverse **Obiettivi minimi:** partecipare con disponibilità osservando e confrontando realtà diverse; conoscere il lessico fondamentale e le principali funzioni e strutture studiati	<u>Si fa riferimento ai livelli A1 e A2 del QCER per le lingue straniere</u> **LISTENING L'alunno:** - comprende insegnante e compagni su argomenti familiari - comprende informazioni specifiche in messaggi relativi ad argomenti noti (a condizione che il discorso sia articolato in modo semplice e chiaro) - inferisce informazioni semplici in testi in cui si parla di argomenti conosciuti **SPEAKING L'alunno:** - partecipa a una conversazione, riproducendo messaggi accettabili per fonemi, lessico e intonazione - formula domande e risponde su argomenti e situazioni note - interagisce in modo coerente in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana dando e chiedendo informazioni, usando lessico e funzioni comunicative adeguati, anche se non sempre formalmente corretti **READING L'alunno:** - comprende globalmente un testo scritto inerente la sfera quotidiana - identifica e comprende informazioni specifiche in materiale semi-autentico/autentico di diversa natura **WRITING L'alunno:** - scrive in modo ortograficamente corretto parole ad alta frequenza d'uso - descrive in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente - scrive un testo semplice e coerente su esperienze o avvenimenti **LANGUAGE AND LEARNING AWARENESS L'alunno:** - conosce il lessico, le funzioni e le strutture studiati - riconosce elementi della comunicazione con la riflessione grammaticale - affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico - osserva e confronta realtà diverse - conosce alcuni fondamentali aspetti della geografia, storia, cultura e attualità

Indicatori per le competenze		Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
SECONDA LINGUA II	**Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi.** **Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.** **Operare confronti linguistici e relativi ad elementi culturali tra la lingua materna (o di apprendimento) e le lingue studiate.** **Interagire verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza, riguardanti scambi culturali e sociali** **Ragionare con efficacia, pensare in maniera critica e prendere decisioni, comunicare chiaramente**	• **ASCOLTO (comprensione orale)** ▪ Cogliere il punto principale in semplici messaggi ed annunci relativi ad aree di interesse quotidiano e familiare, a condizione che venga usata una lingua chiara **Obiettivi minimi:** - discriminare i fonemi. - riconoscere termini/espressioni riferiti a contesti molto familiari. • **PARLATO (produzione e interazione orale)** ▪ Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana ▪ dare e chiedere informazioni ▪ usare lessico e funzioni comunicative adeguati, anche se a volte formalmente difettosi **Obiettivi minimi**: - esprimere semplici messaggi comunicativi con una pronuncia comprensibile - riprodurre messaggi accettabili per fonemi, lessico e intonazione ▪ **LETTURA (comprensione scritta)** ▪ Comprendere globalmente un testo scritto inerente la sfera quotidiana ▪ Ricavare informazioni esplicite ▪ Ricavare semplici informazioni implicite in materiali di uso corrente **Obiettivi minimi:** - comprendere globalmente un testo scritto inerente la sfera quotidiana ▪ **SCRITTURA (produzione scritta)** ▪ Scrivere in modo ortograficamente corretto parole ad alta frequenza d'uso ▪ Formulare semplici frasi inerenti la sfera personale anche con qualche imperfezione che non comprometta la comunicazione ▪ Saper intervenire su testi completando, sostituendo, trasformando, riordinando ▪ Produrre brevi testi con lessico, funzioni e tipologia pertinente alla situazione comunicativa **Obiettivi minimi:** - formulare semplici frasi inerenti la sfera personale anche con qualche imperfezione che non comprometta la comunicazione ▪ **RIFLESSIONI SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO** Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato - Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune - Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi - Rilevare semplici analogie o differenze fra comportamenti e usi legati a lingue diverse **Obiettivi minimi:** - partecipare con disponibilità osservando e confrontando realtà diverse	<u>Si fa riferimento al livello A1 del QCER per le lingue straniere</u> **ASCOLTO L'alunno:** - comprende insegnante e compagni su argomenti familiari - comprende informazioni specifiche in messaggi relativi ad argomenti noti (a condizione che il discorso sia articolato in modo semplice e chiaro) - inferisce informazioni semplici in testi in cui si parla di argomenti conosciuti **PARLATO L'alunno:** - partecipa a una conversazione, riproducendo messaggi accettabili per fonemi, lessico e intonazione - Parla in modo coerente, interagendo in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana dando e chiedendo informazioni, usando lessico e funzioni comunicative adeguati, anche se a volte formalmente difettosi **LETTURA L'alunno:** - Identifica e comprende informazioni specifiche in semplici testi semi-autentici/autentici di diversa natura **SCRITTURA L'alunno:** - Descrive in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente - Scrive testi brevi e semplici come biglietti, e-mail, cartoline, brevi lettere **RIFLESSIONI SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO L'alunno:** - affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico - stabilisce relazioni fra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingue di studio - confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare - riconosce come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento

Indicatori per le competenze		Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
MUSICA II	**Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio musicale.**	**1. Comprensione ed uso dellinguaggio musicale** • comprendere ed utilizzare i terminidel linguaggio specifico; • decodificare il significato dei simbolidi una partitura con la presenza di suoni naturali ed alterati in tempi semplici; • saper utilizzare altri simboli come ilpunto e la legatura di valore. **2. Capacità di ascolto e di analisi** • abiturs progressivamente a mantenere l'attenzione e la concentrazione per tutta la duratadell'ascolto; • saper contestualizzare brani musicali non noti in base a specifichecaratteristiche; • saper individuare ed analizzare, in una sequenza melodica o ritmica, gli elementi del codice musicale richiesti. **3. Pratica vocale e strumentale** • eseguire correttamente le note naturali e alterate di melodie di media difficoltà; • saper eseguire semplici branimelodici e polifonici; • riprodurre con la voce brani corali aduna o più voci per imitazione e/o per lettura; • eseguire correttamente sequenzeritmiche con durate fino alla semicroma e tempi semplici; • saper coordinare con il propriocorpo sequenze ritmiche date oimprovvisate. **4. Rielaborazione personale** • comporre sequenze melodiche o ritmiche seguendo indicazioni date; • saper improvvisare semplici sequenze ritmiche e/o melodiche.	**L'alunno:** Conosce il sistema di notazionetradizionale. Esegue individualmente e collettivamente brani vocali/strumentali anche polifonici. Distingue gli elementi basilari del linguaggio musicale. Sa utilizzare semplici spartiti per l'esecuzione vocale e strumentale. Riconosce gli elementi strutturali e stilisticidei vari generi. Riesce ad esprimere semplici considerazioni personali legate alle esperienze musicali proposte.

ARTE II	**Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)**	**Esprimersi e comunicare** - Sviluppare le capacità di osservare e di esprimersi usando i vari elementi del linguaggio visuale. Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. - Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. - Sviluppare la capacità di riproduzione e rielaborazione personale attraverso opere grafico-pittoriche. - Sviluppare la conoscenza delle tecniche espressive. - Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. - Strutturare la conoscenza del patrimonio artistico-culturale; acquisire i termini specifici; conoscere le realtà artistiche presenti nel proprio del territorio e non; - Saper leggere con dati di concretezza le opere d'arte pittoriche, scultoree, architettoniche e saper esprimere un'analisi personale, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline. **Osservare e interpretare le immagini** – Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. – Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. – Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte. **Comprendere e apprezzare le opere d'arte** – Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. – Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. – Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.	**L'alunno:** Sa riprodurre le immagini della realtà e le immagini artistiche trattate; sa elaborare in modo creativo sulla base di un'ideazione e secondo un progetto semplice ma con stile personale, applicando le conoscenze e le regole della figurazione anche secondo le indicazioni dell'insegnante e applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo. Sceglie in modo funzionale tecniche e materiali differenti, anche con l'integrazione di più *media* e codici espressivi. Utilizza gli elementi principali del linguaggio visuale, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento. Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale e rinascimentale, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio. Comprende i beni artistici.

Indicatori per le competenze		Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
ED. FISICA II	**Movimento** Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse	Conoscere gli elementi relativi alle strutture temporali e ritmiche dell'azione motoria. Conoscere gli elementi relativi all'orientamento nello spazio dell'azione motoria anche in ambiente naturale. Utilizzare le strutture temporali e ritmiche nelle azioni motorie. Utilizzare e trasferire le abilità acquisite (schemi motori di base anche combinati) per risolvere problemi motori nelle variabili legate allo spazio anche in ambiente naturale ed in situazioni sportive.	**L'alunno** è consapevole della propria e altrui corporeità e delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti; utilizza le abilità motorie adattandole in situazioni combinate
	Linguaggio del corpo Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo	Conoscere il linguaggio specifico motorio e sportivo. Riuscire a decodificare i linguaggi specifici di compagni e avversari, insegnanti e arbitri. Conoscere ed applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in maniera individuale, a coppie, in gruppo.	**L'alunno** utilizza i linguaggi specifici, comunicativi ed espressivi in modo personale per entrare in relazione con gli altri.
	Gioco – Sport Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune	Conoscere il concetto di strategia e di tattica. Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste del gioco in forma originale e creativa. Riuscire a mettere in atto strategie di gioco e tattiche sperimentate. Svolgere un ruolo attivo mettendo in atto comportamenti collaborativi per la formazione della squadra e per il raggiungimento dell'obiettivo comune.	**L'alunno** nel gioco e nello sport utilizza abilità tecniche rispettando le regole e collabora, mettendo in atto comportamenti corretti.
	Salute e benessere Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita	Conoscere i principi della corretta alimentazione e igiene e le prime informazioni sugli effetti negativi delle sostanze illecite (fumo, droghe, alcool). Conoscere le modalità relazionali per valorizzare differenze di ruoli e favorire l'inclusione al fine di raggiungere un obiettivo comune. Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi della palestra salvaguardando la propria ed altrui sicurezza. Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.	**L'alunno** applica comportamenti che tutelano la propria salute, la sicurezza personale ed il benessere.

ASSE STORICO-SOCIALE			
	Indicatori per le competenze	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze attese al termine**
STORIA II	**Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi del la storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà** **Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società** **Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.**	**Uso dei documenti** • Leggere ed interpretare i documenti, ricavandone informazioni • Usare fonti di diverso tipo • Migliorare la comprensione dei temi e problemi trattati attraverso la visione di film o documentari rilevanti per il messaggio veicolato **Strumenti concettuali e conoscenze** • Conoscere aspetti e strutture degli eventi storici studiati italiani, europei e mondiali • Conoscere e utilizzare alcuni strumenti di lavoro dello storico: atlante, cronologie **Organizzazione delle informazioni** • Individuare rapporti di causa ed effetto tra gli eventi • Costruire schemi e mappe per organizzare le conoscenze studiate • Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale **Produzione** • Elaborare in forma orale e/o scritta gli argomenti studiati utilizzando un linguaggio specifico • Produrre relazioni o ricerche utilizzando fonti e informazioni diverse **Obiettivi minimi** • Saper collocare nel tempo e nello spazio gli avvenimenti principali • Riconoscere le informazioni principali dal libro di testo • Rispondere a semplici domande di conoscenza sull'argomento studiato • Riferire gli elementi essenziali che caratterizzano i principali periodi storici • Riferire semplici cause e conseguenze degli avvenimenti principali • Ricavare da una immagine, da un documento storico e da un testo semplice le informazioni principali • Comprendere e utilizzare i fondamentali termini specifici • Utilizzare schemi e linee del tempo per migliorare la comprensione del testo	**L'alunno:** Utilizza correttamente le linee del tempo diacroniche e sincroniche rispetto alle civiltà, ai fatti ed eventi studiati. Rispetto alle civiltà studiate, ne conosce gli aspetti rilevanti, confronta quadri di civiltà anche rispetto al presente e al recente passato della storia della propria comunità. Individua le trasformazioni intervenute nel tempo e nello spazio, anche utilizzando le fonti storiografiche che può rintracciare attraverso personali ricerche nelle biblioteche e nel web. Colloca e contestualizza nel tempo e nello spazio storico le principali vestigia del passato presenti nel proprio territorio. Individua le continuità tra passato e presente nelle civiltà contemporanee.

Indicatori per le competenze		Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
GEOGRAFIA II	**Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico** **Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico** **Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato**	**Orientamento** • Orientarsi sulle carte riferite allo spazio conosciuto e non • Usare la bussola per orientarsi • Orientarsi nelle realtà territoriali vicine e lontane **Linguaggio della geo-graficità** • Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche • Riconoscere, interpretare e realizzare grafici (aerogrammi, istogrammi, diagramma cartesiano, ideogrammi…) e tabelle • Utilizzare strumenti tradizionali (carte, tabelle, grafici…) e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali **Paesaggio** • Conoscere e localizzare gli aspetti morfologici, politici e antropici di un territorio in Europa • Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio e progettare azioni di valorizzazione **Regione e sistema territoriale** • Conoscere il concetto di regione geografica (fisica, climatica, economica, politica, storica, amministrativa, culturale) applicandolo all'Europa • Comprendere le principali relazioni di interdipendenza sussistenti fra gli elementi dei sistemi territoriali esaminati (ambiente, clima, risorse, popolazione, storia, economia, ecc.) • Riconoscere le cause storiche, politiche ed economiche delle principali trasformazioni avvenute nel territorio italiano, europeo e mondiale ***OBIETTIVI MINIMI*** • Individuare nei diversi ambienti gli elementi fisici • Saper utilizzare vari tipi di carte geografiche • Comprendere semplici relazioni tra l'ambiente e le realtà antropiche • Conoscere ed utilizzare il lessico specifico fondamentale	**L'alunno:** Si orienta nello spazio e sulle carte utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali, strumenti per l'orientamento. Utilizza con pertinenza il linguaggio geografico nell'uso delle carte e per descrivere oggetti e paesaggi geografici. Ricava in autonomia informazioni geografiche da fonti diverse, anche multimediali e tecnologiche e ne organizza di proprie su indicazioni date. Individua e descrive le caratteristiche politiche e fisiche degli stati europei, le trasformazioni operate dall'uomo e gli impatti di alcune di queste sull'ambiente e sulla vita delle comunità.

ASSE MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

Indicatori per le competenze	Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
MATEMATICA II **Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.** **Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.** **Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.** **Riconoscere e risolve problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.**	**Numeri** - Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente. - Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. - Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione. - Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni. - Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. - Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione. - Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2, o altri numeri interi. - Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse. - Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale. - Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. **Spazio e figure** - Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). - Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. - Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri. - Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. - Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata. - Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete. - Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli, o utilizzando le più comuni formule. - Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti. **Relazioni e funzioni** - Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa. - Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo y=ax, e i loro grafici e collegare al concetto di proporzionalità. **<u>Dati e previsioni</u>** - Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. - Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. - Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione. - In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità.	**L'alunno:** si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, padroneggia e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite. Spiega il procedimento seguito, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

Indicatori per le competenze		Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
SCIENZE II	**Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni** **Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi** **Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita,alla promozione della salute e all'uso delle risorse.**	**Biologia** ● Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento delle principali parti del corpo umano (tessuti, organi, sistemi e apparati. ● Sviluppa la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione. **Fisica e chimica** ● Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali velocità, forza, peso, attrito in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. ● Utilizzare i concetti chimici fondamentali in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso.	**L'alunno:** Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a sempliciformalizzazioni. Esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.

Indicatori per le competenze		Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
TECNOLOGIA II	**Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo.** **Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.** **Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.**	**Vedere, osservare e sperimentare** - Eseguire misurazioni e rilievi di forme geometriche piane e solide. - Utilizzare con autonomia gli strumenti, le norme e le convenzioni del disegno tecnico nella rappresentazione di forme geometriche piane e solide. - Effettuare con sicurezza indagini sulle proprietà dei materiali. - Osservare e comprendere le relazioni esistenti tra la bidimensionalità e la tridimensionalità delle forme geometriche. - Usare software e sperimentare le potenzialità con senso critico. - Reperire informazioni dai vari media. - Proteggere i dati personali e la privacy. **Prevedere, immaginare e progettare** - Misurare, ridisegnare e progettare forme piane e solide e di oggetti di uso comune usando correttamente tecniche e strumenti da disegno. - Conoscere semplici processi di produzione e valutare le conseguenze e l'impatto ambientale. - Pianificare con le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto scegliendo materiali di facile consumo. - Riflettere sui contesti e i processi di produzione di beni e prodotti. **Intervenire, trasformare e produrre** - Costruire, montare, riparare oggetti con materiali di facile consumo. - Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (ad esempio: preparazione e cottura degli alimenti). - Utilizzare in autonomia strumenti informatici per elaborare, testi e disegni. - Intervenire sull'ambiente attuando e proponendo comportamenti ecosostenibili. - Elaborare semplici percorsi di coding e attivare il pensiero computazionale. - Integrare e rielaborare contenuti digitali. - Condividere con le tecnologie digitali.	**L'alunno:** Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o *infografiche*, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	CLASSE TERZA	
ASSE DEI LINGUAGGI		
Indicatori per le competenze	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze attese al termine**
ITALIANO III **Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti**	**1) ASCOLTARE** • Riconoscere gli elementi costitutivi di un testo • Ascoltare e confrontare opinioni e punti di vista diversi anche sostenendo argomentazioni pertinenti il proprio ***OBIETTIVI MINIMI*** • *Riconoscere le fasi di un processo logico sotteso ad un messaggio* • *Attuare strategie per mantenere tempi di attenzione adeguati* **2) PARLARE** • Intervenire in una conversazione e /o discussione in modo adeguato e fornendo in positivo un contributo personale • Rielaborare un argomento di studio in modo chiaro ed ordinato esplicitando lo scopo e usando registri e lessico adeguati all'argomento e alla situazione ***OBIETTIVI MINIMI*** • *Riferire oralmente su un argomento di studio presentandolo in modo chiaro e corretto*	**L'alunno:** Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso attività dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; utilizza il dialogo oltre che come strumento comunicativo, per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). Usa manuali delle discipline o testi divulgativi nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. Legge testi poetici o teatrali e comincia a costruire un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.

ITALIANO III	**Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo** **Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi** **Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.**	**3) LEGGERE** • Saper riconoscere tutti gli elementi di un messaggio • Comprendere tipologia, forma e caratteristiche di testi letterari di vario tipo, formulando ipotesi interpretative • Usare in modo funzionale le varie parti di un manuale di studio e rielaborarle in modo personale • Comprendere tesi centrale, argomenti a sostegno ed intenzione comunicativa di testi argomentativi • Leggere e selezionare da più fonti le informazioni più significative, organizzarle e rielaborarle in modo personale ***OBIETTIVI MINIMI*** • *Riconoscere l'elemento centrale di un testo ed alcuni secondari* • *Individuare le caratteristiche essenziali delle diverse tipologie testuali* **4) SCRIVERE** • Applicare in modo autonomo procedure di pianificazione per la stesura di un testo scritto, rispettando le regole di stesura del testo • Utilizzare strumenti per la revisione del testo • Scrivere testi di tipo diverso corretti dal punto di vista ortografico, con costruzioni morfosintattiche complesse, lessico appropriato e ricco, adeguati a situazione, argomento e scopo • Scrivere testi di forma diversa sulla base di modelli sperimentati adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario e selezionando il registro più adeguato • Sintetizzare attraverso diverse forme e in base allo scopo, testi letti e ascoltati • Realizzare forme di scrittura creativa seguendo modelli e scopi diversi ***OBIETTIVI MINIMI*** • *Sapersi esprimere con pertinenza alla traccia e con sufficiente chiarezza, correttezza ed organicità* • *Saper utilizzare semplici strategie compositive per produrne testi di diversa tipologia* **5) CONOSCERE E RIFLETTERE SULLA LINGUA** • Riconoscere la costruzione della frase complessa, individuare i rapporti tra le singole proposizioni • Riconoscere le relazioni logiche e sintattiche all'interno della frase • Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole • Riconoscere e riflettere sui propri errori per autocorreggersi nella produzione scritta • Ampliare il proprio patrimonio lessicale • Riconoscere il significato delle parole usate anche in senso figurato	Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base. Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. Riconosce il rapporto tra le varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conseguenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

		• Scegliere un lessico adeguato alle diverse situazioni comunicative e agli interlocutori • Utilizzare il dizionario per cercare informazioni utili ***OBIETTIVI MINIMI*** • *Riconoscere le principali funzioni logiche della frase all'interno del periodo (principale, coordinate, subordinate)* • *Saper utilizzare le strutture della frase semplice e complessa*	

Indicatori per le competenze		Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
LINGUA INGLESE III	**Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi.** **Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.** **Operare confronti linguistici e relativi ad elementi culturali tra la lingua materna (o di apprendimento) e le lingue studiate.** **Interagire verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza, riguardanti scambi culturali e sociali** **Ragionare con efficacia, pensare in maniera critica e prendere decisioni, comunicare chiaramente**	• **LISTENING** (comprensione orale) Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti; Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale; **Obiettivi minimi:** comprendere insegnante e compagni su argomenti familiari • **SPEAKING** (produzione e interazione orale) Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana dando e chiedendo informazioni, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate Relazionarsi su argomenti entro il proprio ambito di interesse e/o di immediata rilevanza, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti **Obiettivi minimi**: esprimere semplici messaggi comunicativi con una pronuncia comprensibile • **READING** (comprensione scritta) Identificare informazioni specifiche in testi semi-autentici/autentici di diversa natura; desumere il significato di parole non note dal contesto; comprendere globalmente un testo scritto inerente la sfera quotidiana; ricavare informazioni esplicite e implicite; comprendere semplici fonti multimediali inerenti la geografia, storia, cultura e attualità del paese della lingua di studio **Obiettivi minimi:** comprendere globalmente un testo scritto inerente la sfera quotidiana • **WRITING** (produzione scritta) Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con qualche errore formale che non comprometta però la comprensibilità del messaggio; saper intervenire su testi completando, sostituendo, trasformando, riordinando le informazioni; produrre brevi testi con lessico, funzioni e tipologia pertinente alla situazione comunicativa **Obiettivi minimi:** scrivere brevi e semplici messaggi personali; formulare semplici testi inerenti la sfera personale anche con qualche imperfezione che non comprometta la comunicazione • **LEARNING AND LANGUAGE AWARENESS** (riflessione sulla lingua e sull'apprendimento) Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative; Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi; Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue; Individuare e spiegare le caratteristiche significative di alcuni aspetti della cultura della lingua studiata e operare confronti con la propria; Riferire argomenti relativi alla vita e ai costumi di un paese; Relazionare su alcuni problemi della civiltà contemporanea **Obiettivi minimi:** partecipare con disponibilità osservando e confrontando realtà diverse	I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa **LISTENING L'alunno:** - Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. - Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. **SPEAKING L'alunno:** - Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. **READING L'alunno:** - Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. - Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. **WRITING L'alunno:** - Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. **LANGUAGE AND LEARNING AWARENESS L'alunno:** - Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. - Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. - Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

Indicatori per le competenze		Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
SECONDA LINGUA III	**Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi.** **Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.** **Operare confronti linguistici e relativi ad elementi culturali tra la lingua materna (o di apprendimento) e le lingue studiate.** **Interagire verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza, riguardanti scambi culturali e sociali** **Ragionare con efficacia, pensare in maniera critica e prendere decisioni, comunicare chiaramente**	• **ASCOLTO (comprensione orale)** ▪ Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti ▪ Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale ▪ Comprendere semplici fonti multimediali inerenti la geografia, storia, cultura e attualità del paese della lingua di studio **Obiettivi minimi:** - compagni su argomenti familiari • **PARLATO (produzione e interazione orale)** ▪ Esprimersi in modo comprensibile per scambiare informazioni con un compagno o un adulto per descrivere persone, luoghi, e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate e adatte alla situazione ▪ Relazionarsi su argomenti entro il proprio ambito di interesse e/o di immediata rilevanza, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti **Obiettivi minimi**: - riprodurre messaggi comprensibili per fonemi, lessico e intonazione, inerente l'ambito personale e familiare. • **LETTURA (comprensione scritta)** ▪ Identificare informazioni specifiche in testi semi-autentici/autentici di diversa natura ▪ Desumere il significato di parole non note dal contesto ▪ Comprende globalmente un testo scritto inerente la sfera quotidiana ▪ Ricava informazioni esplicite e implicite ▪ Comprendere semplici fonti multimediali inerenti la geografia, storia, cultura e attualità del paese della lingua di studio **Obiettivi minimi:** - comprendere globalmente un testo scritto inerente la sfera quotidiana • **SCRITTURA (produzione scritta)** ▪ Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con qualche errore formale che non comprometta però la comprensibilità del messaggio ▪ Saper intervenire su testi completando, sostituendo, trasformando, riordinando le informazioni ▪ Produrre brevi testi con lessico, funzioni e tipologia pertinente alla situazione comunicativa **Obiettivi minimi:** - scrivere in modo ortograficamente corretto parole ad alta frequenza d'uso - formulare semplici testi inerenti la sfera personale anche con qualche imperfezione che non comprometta la comunicazione • **RIFLESSIONI SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO** ▪ Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare variazioni di significato ▪ Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative ▪ Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi ▪ Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue ▪ Individuare e spiegare le caratteristiche significative di alcuni aspetti della cultura della lingua studiata e operare confronti con la propria ▪ Riferire argomenti relativi alla vita e ai costumi di un paese ▪ Relazionare su alcuni problemi della civiltà contemporanea. **Obiettivi minimi:** - partecipare con disponibilità osservando e confrontando realtà diverse	I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa **ASCOLTRO** **L'alunno:** - Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. - Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. **PARLATO E SCRITTURA** **L'alunno:** - Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. **LETTURA** **L'alunno:** - Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. **RIFLESSIONI SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO** **L'alunno:** - Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. - Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. - Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

Indicatori per le competenze		Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
MUSICA III	**Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio musicale.**	***1. Comprensione ed uso dellinguaggio musicale*** • comprendere ed utilizzare i terminidel linguaggio specifico; • analizzare una partitura dal punto divista ritmico e melodico; • comprendere il significato di tonalità; riconoscere lo schema formale di unbrano. ***2. Capacità di ascolto e di analysis*** • saper contestualizzare brani musicali non noti in base a specifichecaratteristiche; • saper individuare ed analizzare, in una sequenza melodica o ritmica, gli elementi del codice musicale richiesti. ***3. Pratica vocale e strumentale*** • eseguire correttamente le note naturali e alterate di melodie di mediadifficoltà; • saper eseguire brani melodici epolifonici di media difficoltà; • riprodurre con la voce brani coraliper imitazione e/o per lettura; • eseguire correttamente sequenzeritmiche con durate fino alla semicroma, in tempi semplici e composti; • saper coordinare con il propriocorpo sequenze ritmiche date oimprovvisate. ***4. Rielaborazione personale*** • comporre sequenze melodiche oritmiche in maniera originale; • saper improvvisare sequenzeritmiche e/o melodiche.	**L'alunno:** - Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. - Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. - È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici. - Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. - Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.

Indicatori per le competenze		Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
ARTE III	**Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)**	**Esprimersi e comunicare** - Sviluppare la capacità di osservazione secondo le varie componenti del linguaggio visuale e saperle comunicare con un linguaggio idoneo e specifico. - Produrre e rielaborare in modo personale opere grafico-pittoriche e plastiche. - Conoscere e usare le tecniche espressive. - Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. - Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. - Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline. - Sviluppare il grado di conoscenza del patrimonio artistico-culturale; acquisire i termini specifici; conoscere le realtà artistiche presenti nel territorio; saper leggere opere pittoriche, plastiche e architettoniche. **Osservare e leggere le immagini** – Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. – Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando conoscenze sviluppate con lo studio della Storia dell'Arte, per comprenderne il significato e coglierne le scelte creative e stilistiche dell'autore. – Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo). **Comprendere e apprezzare le opere d'arte** – Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. – Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato, dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. – Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.	**L'alunno:** Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più *media* e codici espressivi. Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

Indicatori per le competenze		Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
ED. FISICA III	**Movimento** Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse	Conoscere gli obiettivi e le procedure del piano di lavoro proposto con riferimento a funzioni fisiologiche, cambiamenti morfologici e del sé corporeo caratteristici dell'età e specifici del genere. Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali. Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (bussole, mappe). Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. Conoscere gli schemi motori di base anche combinati ed il loro utilizzo in ambito sportivo.	**L'alunno** sa padroneggiare le abilità motorie complesse acquisite adattando il movimento in situazione anche con personalizzazione. Padroneggia le abilità motorie nei punti di forza e riconosce i propri limiti.
	Linguaggio del corpo Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo	Conoscere gli schemi ritmici applicati al movimento. Ideare e realizzare sequenze di movimento e /o danze o coreografie utilizzando basi ritmiche o musicali. Conoscere ed applicare con abilità tecniche di espressione corporea per rappresentare idee stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in maniera individuale, a coppie, in gruppo.	**L'alunno** sa padroneggiare molteplici linguaggi specifici, comunicativi ed espressivi trasmettendo contenuti emozionali Utilizza gli aspetti comunicativi – relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.
	Gioco – Sport Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune	Conoscere le regole indispensabili per la realizzazione del gioco e/o sport anche con finalità di arbitraggio. Relazionarsi positivamente con l'altro e con il gruppo nel rispetto di regole, ruoli, persone e risultati. Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.	**L'alunno** padroneggia nel gioco e nello sport abilità tecniche e sceglie nella cooperazione soluzioni tattiche in modo personale; pratica attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.
	Salute e benessere Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita	Conoscere le modalità mediante le quali l'attività fisica contribuisce al mantenimento della salute e del benessere. Conoscere gli effetti nocivi delle sostanze illecite che inducono dipendenza. Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendo i benefici. Essere attivo fisicamente in molteplici contesti ed essere in grado di distribuire lo sforzo, in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.	**L'alunno** riconosce, ricerca e applica autonomamente a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine ad un sano stile di vita e alla prevenzione. Rispetta criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri. E' capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

ASSE STORICO-SOCIALE			
	Indicatori per le competenze	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze attese al termine**
STORIA III	**Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi del la storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà** **Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società** **Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.**	**Uso dei documenti** • Leggere e interpretare fonti di vario tipo, ricavandone autonomamente informazioni su eventi storici • Leggere e analizzare le diverse fonti, anche in modalità multimediale e audiovisiva, allo scopo di ricavarne informazioni • Migliorare la comprensione dei temi e problemi trattati attraverso la visione di film o documentari rilevanti per il messaggio veicolato **Strumenti concettuali e conoscenze** • Conoscere aspetti e strutture degli eventi storici studiati italiani, europei e mondiali • Conoscere e utilizzare alcuni strumenti di lavoro dello storico atlante, cronologie • Analizzare avvenimenti politici e fenomeni economico – sociali • Comprendere i fondamenti e le istituzioni della vita sociale, politica e civile europei ed internazionali **Organizzazione delle informazioni** • Individuare rapporti di causa ed effetto • Confrontare e collegare fatti e fenomeni storici studiati ed esprimere semplici valutazioni critiche in merito agli stessi **Produzione** • Elaborare in forma orale e/o scritta gli argomenti studiati sviluppando competenze lessicali specifiche • Produrre relazioni o ricerche utilizzando fonti e informazioni diverse **OBIETTIVI MINIMI** • Saper collocare nel tempo e nello spazio gli avvenimenti principali • Riconoscere le informazioni principali dal libro di testo • Rispondere a semplici domande di conoscenza sull'argomento studiato • Riferire gli elementi essenziali che caratterizzano i principali periodi storici • Riferire semplici cause e conseguenze degli avvenimenti principali • Ricavare da una immagine, da un documento storico e da un testo semplice le informazioni principali • Comprendere e utilizzare i fondamentali termini specifici • Utilizzare schemi e linee del tempo per migliorare la comprensione del testo	**L'alunno:** Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

Indicatori per le competenze		Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
GEOGRAFIA III	**Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico** **Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico** **Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato**	**Orientamento** • Orientarsi sulle carte riferite allo spazio conosciuto e non • Usare la bussola per orientarsi • Orientarsi nelle realtà territoriali vicine e lontane **Linguaggio della geo-graficità** • Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche • Riconoscere, interpretare e realizzare grafici (aerogrammi, istogrammi, diagramma cartesiano, ideogrammi…) e tabelle • Utilizzare strumenti tradizionali (carte, tabelle, grafici…) e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali **Paesaggio** • Conoscere e localizzare gli aspetti morfologici, politici e antropici di un territorio del Mondo • Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio e progettare azioni di valorizzazione **Regione e sistema territoriale** • Conoscere il concetto di regione geografica (fisica, climatica, economica, politica, storica, amministrativa, culturale) applicandolo agli altri continenti • Comprendere le principali relazioni di interdipendenza sussistenti fra gli elementi dei sistemi territoriali esaminati (ambiente, clima, risorse, popolazione, storia, economia, ecc.) • Riconoscere le cause storiche, politiche ed economiche delle principali trasformazioni avvenute nel territorio italiano, europeo e mondiale ***OBIETTIVI MINIMI*** • Conoscere ambienti e paesaggi diversi • Saper utilizzare il libro di testo, l'atlante e le carte • Riconoscere le modifiche che l'uomo opera nell'ambiente • Usare termini specifici essenziali per descrivere fenomeni fisici ed antropici	**L'alunno:** Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, per comunicare efficacemente le informazioni ricavate. Riconosce nei paesaggi mondiali gli elementi fisici significativi e le emergenze del patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

ASSE MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICO			
	Indicatori per le competenze	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze attese al termine**
MATEMATICA III	**Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.** **Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.** **Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.** **Riconoscere e risolve problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.**	**Numeri** - Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri reali) - Conoscere e applicare tecniche di calcolo algebrico e letterale. - Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. **Spazio e figure** - Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro). - Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. - Conoscere definizioni e proprietà del cerchio e della circonferenza - Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. - Conoscere il numero π, e le sue approssimazioni. - Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa. - Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano. - Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali. - Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e darne stime di oggetti della vita quotidiana. - Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure. **Relazioni e funzioni** - Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. - Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo y=ax, y=a/x e i loro grafici e collegarle al concetto di proporzionalità. - Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado. **Dati e previsioni** - Rappresentare insiemi di dati. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. - Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione. - In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti. - Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti	**L'alunno:** Si muove con sicurezza nel calcolo. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione). Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà. Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione). Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

Indicatori per le competenze		Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
SCIENZE III	**Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni** **Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi** **Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita,alla promozione della salute e all'uso delle risorse.**	**Biologia** • Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi • Sviluppare la cura e il controllo della propria salute evitando consapevolmente i danni prodotti dalle droghe. • Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. • Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità. • Sviluppare la cura e il controllo della propria salute evitando consapevolmente i danni prodotti all'orecchio dall'eccessiva esposizione al rumore. • Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica **Astronomia e scienze della Terra** • Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione • Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione • Spiegare, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di sole e di luna. • Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando anche planetari o simulazioni al computer. Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni • Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando anche planetari o simulazioni al computer **Fisica e chimica** • Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica, ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. • Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili; riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali.	**L'alunno:** Esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a sempliciformalizzazioni. Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso ad esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

Indicatori per le competenze		Obiettivi di apprendimento	Competenze attese al termine
TECNOLOGIA III	**Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo.** **Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.** **Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.**	**Vedere, osservare e sperimentare** - Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. - Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. - Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. - Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. - Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità. **Prevedere, immaginare e progettare** - Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico. - Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. - Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità. - Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. - Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili. **Intervenire, trasformare e produrre** - Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni. - Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (ad esempio: preparazione e cottura degli alimenti). - Rilevare e disegnare la propria abitazione o luoghi anche usando software specifici. - Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo. - Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. - Programmare ambienti informatici e elaborare semplici istruzioni	**L'alunno:** Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o *infografiche*, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	CLASSE PRIMA	
INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA		
Indicatori per le competenze	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze attese al termine**
Prendere coscienza del posto preminente che l'esperienza del sacro e poi del religioso ha avuto nella vita degli uomini di tutte le epoche. **Individuare, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del Cristianesimo delle origini.**	**Dio e l'uomo** • Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. • Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza…) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni. • Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo. **La Bibbia e le altre fonti** • Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi. **Il linguaggio religioso** • Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni. **I valori etici e religiosi** • Cogliere nelle domande di senso dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. • Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.	**L'Alunno:** • È aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. • Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole. • Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. • Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

CLASSE SECONDA		
INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA		
Indicatori per le competenze	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze attese al termine**
Conoscere altre forme espressive religiose e decodificarne il senso. **Riconoscere gli elementi costitutivi della Chiesa Cattolica di oggi come attualizzazione dello stile di vita della prima comunità cristiana.** **Conoscere e comprendere la terminologia specifica religiosa.**	**Dio e l'uomo** • Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. • Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo. • Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo. **La Bibbia e le altre fonti** • Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. • Individuare testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche…) italiane ed europee. **Il linguaggio religioso** • Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. • Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medioevale, moderna e contemporanea. **I valori etici e religiosi** • Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.	**L'Alunno:** • È aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. • Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole. • Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. • Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

CLASSE TERZA		
INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA		
Indicatori per le competenze	**Obiettivi di apprendimento**	**Competenze attese al termine**
Conoscere i propri diritti e doveri, in relazione al vivere in famiglia, a scuola e nel mondo. **A partire dal contesto in cui si vive, interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identitàcapace di accoglienza, confronto e dialogo.**	**Dio e l'uomo** • Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. • Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo. • Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo. **La Bibbia e le altre fonti** • Individuare testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche…) italiane ed europee. **Il linguaggio religioso** • Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni. **I valori etici e religiosi** • Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso. • Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.	**L'Alunno:** • È aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. • Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole. • Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. • Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

EDUCAZIONE CIVICA NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

SECONDARIA DI I GRADO		
Nuclei tematici	**Traguardo per lo sviluppo delle competenze**	**Obiettivi di Apprendimento**
COSTITUZIONE	**Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 1** Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza della appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.	• Conoscere la struttura della Costituzione, gli articoli maggiormente connessi con l'esercizio dei diritti/doveri, i rapporti sociali ed economici più direttamente implicati nell'esperienza personale e individuare nei comportamenti, nei fatti della vita quotidiana, nei fatti di cronaca le connessioni con il contenuto della Costituzione. • Identificare nella vita scolastica, familiare o di prossimità comportamenti idonei a tutelare: i principi di eguaglianza, solidarietà, libertà e responsabilità, la consapevolezza della appartenenza ad una comunità locale, nazionale, europea. Partecipare alla formulazione delle regole della classe e della scuola. • Sviluppare una cultura del rispetto verso ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione di cui all'articolo 3 della Costituzione, educare a corrette relazioni per contrastare ogni forma di violenza e discriminazione. Riconoscere e contrastare, anche con l'aiuto degli adulti, qualsiasi forma di violenza fisica e psicologica, anche in un contesto virtuale. Riconoscere e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica, anche rivolgendosi agli adulti. • Curare gli ambienti, rispettare i beni pubblici e quelli privati così come le forme di vita affidate alla responsabilità delle classi; partecipare alle rappresentanze studentesche a livello di classe, scuola, territorio (es. Consiglio Comunale dei Ragazzi). • Aiutare, singolarmente e in gruppo, persone in difficoltà, per incrementare la collaborazione e l'inclusione di tutti (es. nei gruppi di lavoro, in attività di tutoraggio, in iniziative di solidarietà nella scuola e nella comunità). Sostenere e supportare, singolarmente e in gruppo, persone in difficoltà, sia all'interno della scuola, sia nella comunità (gruppi di lavoro, tutoraggio, supporto ad altri, iniziative di volontariato).
	Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 2 Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle regioni e delle Autonomie locali. Essere consapevoli dell'appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.	• . Conoscere gli Organi e le funzioni del Comune, degli Enti locali e della Regione. Conoscere i servizi pubblici presenti nel territorio, le loro funzioni e da chi sono erogati. Saperli illustrare in modo generale, anche con esempi riferiti all'esperienza. • Conoscere il valore e il significato della appartenenza alla comunità locale e a quella nazionale e sapere spiegare in modo essenziale la suddivisione dei poteri

		dello Stato, gli Organi che la presiedono, le loro funzioni, la composizione del Parlamento. Sperimentare le regole di democrazia diretta e rappresentativa. • Conoscere la storia e il significato della bandiera italiana, della bandiera della regione, della bandiera dell'Unione europea e dello stemma comunale; conoscere l'inno nazionale e la sua origine; conoscere l'inno europeo e la sua origine. Approfondire la storia della comunità locale. Approfondire la storia della comunità nazionale. Approfondire il significato di Patria e le relative fonti costituzionali (art. 52). Conoscere la Carta dei diritti fondamentali dell'Unione Europea ("Costituzione europea"). Conoscere il processo di formazione dell'Unione europea lo spirito del Trattato di Roma, la composizione dell'Unione, le Istituzioni europee e le loro funzioni. Individuare nella Costituzione gli articoli che regolano i rapporti internazionali. Conoscere i principali Organismi internazionali, con particolare riguardo all'ONU e il contenuto delle Dichiarazioni internazionali dei diritti umani e dei diritti dell'infanzia e rintracciarne la coerenza con i principi della Costituzione; individuarne l'applicazione o la violazione nell'esperienza o in circostanze note o studiate.
	. **Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 3** Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.	• Conoscere ed applicare i Regolamenti scolastici nelle parti che regolano la convivenza a scuola, i diritti e i doveri degli alunni e osservarne le disposizioni, partecipando alla loro eventuale definizione o revisione attraverso le forme previste dall'Istituzione. Conoscere i principi costituzionali di uguaglianza, solidarietà e libertà per favorire il pieno rispetto e la piena valorizzazione della persona umana. • Conoscere i principali fattori di rischio dell'ambiente scolastico, adottare comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza proprie e altrui, contribuire a individuare i rischi e a definire comportamenti di prevenzione in tutti i contesti. • Conoscere e applicare le norme di circolazione stradale, adottando comportamenti rispettosi della salute e della sicurezza per sé e per gli altri.
	Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 4 Tutela della salute e del benessere psicofisico	• Conoscere i rischi e gli effetti dannosi del consumo di ogni tipologia di droga, comprese le droghe sintetiche e di altre sostanze psicoattive, nonché dei rischi derivanti dalla loro dipendenza, anche attraverso l'informazione delle evidenze scientifiche circa i loro effetti per la salute e per le gravi interferenze nella crescita sana e nell'armonico sviluppo psico-fisico sociale e affettivo. Individuare i principi, e i comportamenti individuali e collettivi per la salute, la sicurezza, il benessere psicofisico delle persone; apprendere un salutare stile di vita anche in ambienti sani ed un corretto regime alimentare.

SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	**<u>Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 5</u>** Intendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Imparare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita.	• Conoscere le condizioni della crescita economica. Comprenderne l'importanza per il miglioramento della qualità della vita e ai fini della lotta alla povertà. • Conoscere il valore costituzionale del lavoro, i settori economici e le principali attività lavorative connesse, individuandone forme e organizzazioni nel proprio territorio. • Conoscere l'esistenza di alcune norme e regole fonda- mentali che disciplinano il lavoro e alcune produzioni, in particolare a tutela dei lavoratori, della comunità, dell'ambiente e saperne spiegare le finalità in modo generale. • Conoscere, attraverso lo studio e la ricerca, le cause dello sviluppo economico e delle arretratezze sociali ed economiche in Italia ed in Europa. • Conoscere l'impatto del progresso scientifico-tecnologico su persone, ambienti e territori per ipotizzare soluzioni responsabili per la tutela della biodiversità e dei diversi ecosistemi come richiamato dall'articolo 9, comma 3, della Costituzione: risparmio energetico, smaltimento e riuso dei rifiuti, forme di economia circolare. Individuare e mettere in atto, per ciò che è alla propria portata, azioni e comportamenti per ridurre o contenere l'inquinamento dell'aria e dell'acqua, per salvaguardare il benessere umano, animale e per tutelare gli ambienti e il loro decoro. • Analizzare e conoscere il funzionamento degli strumenti predisposti dallo Stato e dalle Istituzioni per tutelare salute, sicurezza e benessere collettivo, ed individuarne il significato in relazione ai principi costituzionali di responsabilità, solidarietà e sicurezza. • Conoscere i sistemi regolatori che tutelano i beni artistici, culturali ed ambientali, nonché quelli che contrastano il maltrattamento degli animali, al fine di promuovere la loro protezione e il loro benessere. • Mettere in relazione gli stili di vita delle persone e delle comunità con il loro impatto sociale, economico ed ambientale.
	<u>Traguardo per lo sviluppo delle competenze n 6</u> Conoscere le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio. Comprendere l'azione della Protezione civile nella prevenzione dei rischi ambientali.	• Riconoscere situazioni di pericolo ambientale, assumendo comportamenti corretti nei diversi contesti di vita, prevedendo collaborazioni con la Protezione civile e con organizzazioni del terzo settore. • Individuare, analizzare, illustrare le cause delle trasformazioni ambientali e gli effetti del cambiamento climatico.
	<u>Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 7</u> Maturare condotte e scelte di tutela dei beni materiali e immateriali.	• Identificare gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale e le specificità turistiche e agroalimentari, ipotizzando e sperimentando azioni di tutela e di valorizzazione, anche con la propria partecipazione attiva. • Conoscere e confrontare temi e problemi di tutela di ambienti e paesaggi italiani, europei e mondiali nella consapevolezza della finitezza delle risorse e dell'importanza di un loro uso responsabile, individuando allo scopo coerenti comportamenti personali e mettendo in atto quelli alla propria portata.

	Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 8 Maturare condotte e scelte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie.	• Pianificare l'utilizzo delle proprie disponibilità economiche, progettare semplici piani e preventivi di spesa, conoscere le funzioni principali degli istituti bancari e assicurativi; conoscere e applicare forme di risparmio, gestire acquisti effettuando semplici forme di comparazione tra prodotti e individuando diversi tipi di pagamento. Applicare nell'esperienza concreta, nella gestione delle proprie risorse, i concetti di guadagno/ricavo, spesa, risparmio, investimento. Conoscere il valore della proprietà privata. • Riconoscere l'importanza e la funzione del denaro, riflettendo sulle scelte individuali in situazioni pratiche e di diretta esperienza.
	Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 9 Maturare condotte e scelte di contrasto all'illegalità	• Individuare le possibili cause e comportamenti che potrebbero favorire o contrastare la criminalità nelle sue varie forme: contro la vita, l'incolumità e la salute personale, la libertà individuale, i beni pubblici e la proprietà privata, la pubblica amministrazione e l'economia pubblica e privata, e agire in modo coerente con la legalità. Formare gli studenti al principio che i beni pubblici sono beni di tutti. Conoscere la storia dei vari fenomeni mafiosi, nonché riflettere sulle misure di contrasto.
CITTADINANZA DIGITALE	**Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 10** Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.	• Ricercare, analizzare e valutare dati, informazioni e contenuti digitali, riconoscendone l'attendibilità e l'autorevolezza. • Utilizzare le tecnologie per integrare e rielaborare contenuti digitali in modo personale. • Individuare le fonti di provenienza, le modalità e gli strumenti di diffusione delle notizie nei media digitali.
	Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 11 Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.	• Interagire con le principali tecnologie digitali, adattando la comunicazione allo specifico contesto. • Conoscere e applicare le regole di corretto utilizzo degli strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer. • Utilizzare classi virtuali, forum di discussione a scopo di studio, di ricerca, rispettando le regole della riservatezza, della netiquette e del diritto d'autore.
	Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 12 Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.	• Creare e gestire la propria identità digitale controllando la circolazione dei propri dati personali attraverso diverse forme di protezione dei dispositivi e della privacy. • Valutare con attenzione ciò che di sé si consegna agli altri in rete, rispettando le identità, i dati e la reputazione altrui. • Conoscere ed evitare i rischi per la salute e le minacce derivanti dall'uso di tecnologie digitali: dipendenze connesse alla rete e al gaming, bullismo e

		cyberbullismo, atti di violenza on line, comunicazione ostile, diffusione di fake news e notizie incontrollate.

"Ho la certezza che esiste una felicità per ogni singola creatura sullafaccia della terra,

meglio una possibilità di felicità,

una meravigliosa esaltante possibilità di aprire i propri boccioli chiusi

e di fiorire alla vera vita."

Annalena Tonelli, 10 Luglio 1969